

# العصور الحجرية في العراق على ضوء الكتفatas الحديثة

بقلم : الدكتور فرج بضمه جى

الأستاذ رالف سولكى الى العراق ، فرئيس تحريرات قام بها المعهد المذكور بالاشتراك مع مديرية الآثار العراقية فى كهف شانيدار بلواء اربيل فجرى التنقيب خلال موسمين ( عام ١٩٥١ ، ١٩٥٢ ) فاستدل منها على تعيين حقبة مهمة من العصور الحجرية . وعثر على أجزاء هيكل عظمى لطفل من أقدم ما اكتشف من عظام بشرية فى

و قبل ان ننطرق الى ذكر العصور الحجرية وأقسامها والواقع العراقي الذى عثر على نماذج من موادها ، يجدر بنا ان نلم بالوضع الجيولوجي والتكونين الطبيعى لارض العراق لما لذلك من علاقة وثيق بحياة الانسان الاولى وسكناه فى هذه المنطقة .

وضعت حديثا فى جيولوجيا العراق كتب مختلفة تحتوى على دراسات قام بها مهندسو شركات النفط وغيرهم من الجيولوجيين الذين تهتم لهم الاشتغال فى العراق ، منها كتاب گوردن هستد الذى نقله الى العربية الدكتور جاسم محمد

لم ينل البحث النظامي العلمى عن آثار العصور الحجرية فى العراق العناية الكافية ما ناله البحث عن آثار العصور التاريخية . وقد نسبت دورثى كارود فى عام ١٩٢٨ فى كهفي هزارمرد وزرزى فى لواء السليمانية وعثرت على أدوات صوانية من العصور الحجرية القديمة . ووجد هنرى فيلد فى فترات مختلفة بين عام ١٩٢٥ وعام ١٩٥٠ مستوطنتان من العصوب

الحجرية فى الصحراء الغربية لاسيما فى اطراف الرطبة ، وجمع من آثارها السطحية أدوات صوان متعددة . وفي السنوات الاخيرة تضاعف اهتمام العلماء بالدراسات الخاصة بالعصور الحجرية فى هذه البلاد . فأوفد المعهد الشرقي لجامعة شيكاغو بالاشتراك مع مؤسسة المدارس الاميركية للبحوث الشرقية ، البروفسور روبرت بريدوود وجماعته من العلماء المختصين بدراسة العصور الحجرية فى شمالي العراق . فاشتغلوا فى منطقة جيجمال بلواء كركوك ثلاثة مواسم ( عام ١٩٤٨ ، ١٩٥١ ، ١٩٥٤ ) واوفد المعهد السمسونى فى واشنطن

الخلف<sup>(١)</sup> . ومقال هربرت رايت عن جيولوجيا (الأيوسين Eocene) وترك خلفه رواسب بحرية هائلة . وحدث خلال الخمسة ملايين سنة الأخيرة تبدلات جيولوجية أخرى ، ظهرت بعدها التواهات الجبال وطيات الهضاب فكان اندفاعها في العراق من الشمال الشرقي إلى الجنوب والجنوب الغربي ، وتدرجت بالانحدار والانخفاض بهذا الاتجاه حتى المنخفض الوسطى لوادي الرافدين ، وكان ذلك في عصرى (الميوسين Miocene) و (البلايوسین Pliocene) . وحدث في الوقت ذاته تسونجات معاكسة في غرب المنخفض الوسطى، ف تكونت مرتفعات الصحراء الغربية حيث تكثر الصخور المتبلورة وحجر الكريات الأخضر والأسود تحت طبقة كلسية . والهضبة الغربية يزداد ارتفاعها تدريجيا كلما ابتعدنا نحو الغرب، والقسم الغربي منها أقدم من القسم الشرقي المتاخم لوادي الرافدين .

وبظهور الطيات في الهضاب والجبال في شمال العراق حصل بينها منخفضات واسعة بقى مملوءة بماء البحر بعد انسحابه ف تكونت في بادئ الأمر بحيرات عظيمة ، وفي نهاية عصر البلايوسین أخذت تلك البحيرات تجف تاركة في أماكنها تربات بحرية سميكة . وبفسخ الحيوانات الصدفية والبحرية وبعوامل كيماوية متعددة نفطت قشرة الأرض وقمعان البحيرات بطبقة كلسية يتراوح ثخنها في بعض المناطق بين ثلاثة آلاف وعشرة آلاف قدم تكونت فيها التضاريس الأرضية التي شاهد بقاياها في الوقت الحاضر .

وكانت عصور جليدية في أوربا في عصر (البلاستوسين Pliostocene) تناوب هي وفرات

المناطق القريبة من موقع جرمو في سهول جمجمال<sup>(٢)</sup> . وتقريره المشبور في هذا الجزء من سومر عن تكوين أرض العراق جيولوجيتها . وما نشره الاستاذان ليس وفالكن سنة ١٩٥٢ عن تكوين السهل الغربي في جنوب العراق . وغير ذلك من البحوث الجيولوجية والمناخية في العراق . وفيما يأتي خلاصة ما توصل إليه الباحثون في هذا المضمار :

حدث في الدهر الجيولوجي الأول المسمى (الميزوزويك Mesozoic) (٤٠٠ - ٦٠ مليون سنة) تبدلات جيولوجية وبيولوجية هامة على وجه الكره الأرضية . وكانت أرض العراق كلها في الدهر الجيولوجي الثاني المسمى (سينوزويك Cenozoic) إلى ما قبل ٣٠ مليون سنة مغمورة بمياه البحر ثم حدث تقلص في القشرة الأرضية وتغيرات جيولوجية هامة خلال الحقبة ما قبل ٣٠ مليون سنة و ٥ ملايين سنة أي في العصر الثالثي (التيرتيري Tertiary) فظهرت سلسلة الجبال الشاهقة في العراق وكان علوها في بداية ظهورها ضعف ارتفاعها الحالي الذي يقدر الآن في بعض المناطق نحو ١٤ الف قدم عن سطح البحر .

ثم انحصر ماء البحر عن المرتفعات في عصر

(١) الاسس الطبيعية لجغرافية العراق ، تأليف كوردن هستند ، وتعريب جاسم محمد الخلف (١٩٤٨) .

(٢) H. E. Wright, The geological Setting of four Prehistoric Sites in Northeastern Iraq. (Bulletin of the American Schools of Oriental Research. No. 128 (1952), 11-24.

نهاية سر الپلاستوسين وبداية سر الجفاف في العراق ظهرت مرتفعات جديدة على الحدود الشرقية من الخليج جنوب جبال حمراء ، وعلى الحدود الغربية منه حيث تأسّ جبل سام في صحراء الزبير . كما استمر البحر على الانسحاب فبرزت جزر قرب مصب نهر الكرخا ونهر كارون ووادي البطين والوديان الغربية الأخرى فصارت بينها بحيرات واسعة واهوار متصلة . ثم استمرت الانهار في نقل الغرين والرمال وترسبت هذه في قعر البحيرات ومنافذها ، ثم فعل الجفاف والبحر فعلهما في تجفيف المياه من المتخضات ظهرت في نهاية العصر الحجري القديم أراضي غريبة واسعة في جنوب العراق وجنوبه الشرقي عرفت بخصوبتها مما رغب الإنسان في الالف السادس قبل الميلاد في استيطانها واستثمارها فقد جاء إليها وأسس مقار صارت مع الزمن مدنًا كبيرة وعنى بصورة خاصة بتنظيم مجاري المياه وتصريف الاهوار فأوجد بذلك حضارة عرفت فيما بعد بالحضارة السومرية ، وملخص ما تقدم أن طبيعة ارض العراق

تقسم الى الاقسام الاربعة التالية :

اولا - الجبال الالتوائية الشاهقة : وهي جبال كردستان المسماة بجبال زاگروس وهي سلسل كثيرة في شمال العراق وشمال شرقه من تاهيتي تركيا وايران . وبين هذه الجبال ما يناظر ارتفاعها عن سطح البحر نحو اربعة عشر الف قدم . وتكثر في هذه الجبال الكهوف والغاور التي آوى إليها الانسان في عصور مختلفة ، ومعظمها لم يكتشف علمياً بعد وانتشر منها بالتنقيب ؟ كهفا هزارم رد وذرزى في لواء السليمانية وكهف شانيدار في لواء اربيل وكهف

ساخنة<sup>(٣)</sup> . أما في العراق فلم تشاهد آثار تلك العصور الجليدية بوضوح لشدة التحات والتعرية الا ان آثارها لوحظت في جبال الاناضول الشرقية .

وفي خلال العصور الجليدية في اوربا كان جو العراق مطرًا رطبًا ، أما في الفرات الساخنة فكان مناخه جافا . فكانت هذه التغيرات في المناخ سبباً رئيسياً في شدة تعرية الصخور وتفتها فحفرت السيول الغزيرة الاخاذيد والشعاب بين التواهات الجبال وطيات الهضاب وجرفت معها كميات هائلة من الصخور كبيرة وصغيرة وال حصى والرمال الى المتخضات فامتلأت بها البحيرات الكثيرة والبطون الارضية وانحدر ذيول هذه الترسبات الى البحر الذي كانت حدوده تصل في نهاية العصر الجليدي الاخير ( اي الرابع ) المسمى ( قورم Wurm ) الى اطراف سامراء على دجلة وهي على الفرات وتكون حين ذاك في سفوح الجبال كثير من الكهوف والغاور . وكانت الانهار واسعة الوديان وتشاهد آثار قياعها وجروفها في دكاك نهرية مختلفة الارتفاعات ، متباعدة المسافات ، يكثر فيها حصى متصلب بالكلس والسمنت الى كتل صلدة من ( البريشيا Breccia ) .

وبمرور مئات الالوف من السنين تجمعت في مصاب الانهار وقعر البحر كميات هائلة من ترسبات الرمال وال حصى والغرين نقلتها السيول من الشمال والشرق والغرب منحدرة بها نحو الجنوب والجنوب الشرقي ، فارتفعت الارض تدريجياً في الجنوب ، وفي الوقت ذاته حدث تبدل جيولوجي آخر في

(٣) وقد امكن ملاحظة آثار اربعة عصور جليدية في جبال الالب في اوربا وهي بحسب قدمها : كنز ومندل ورس وفورم .

الوسيط مثل موقع كريم شاهر • وسهل راتية وسهل شهر زور وسهل ارييل وسهل السندي عند زاخو وسهول أخرى متفرقة •

### ثالثا - المنطقة الصحراوية الغربية :

وتتد من أعلى الفرات إلى الغرب منه حتى صحراء نجد ، ويقع قسم من هذه المنطقة بين أعلى دجلة والفرات جنوب جبل سنجار وتلغر وتعرف بالجزيرة وفيها وادي الثرثار • وكان ماء منطقة الصحراء الغربية غزيراً وحضارها وفيها يكفي لعيش أنس العصر الحجري القديم والوسيط • وقد عثر على آثار ذلك الإنسان من أدوات الصوان في الواحات وحول المخضلات والبحيرات مثل وادي حوران قرب الرطبة ، وبجفاف المناخ قل الماء في هذه المنطقة وقل سكانها •

رابعا - السهول الرسوية في أواسط وجنوب العراق : ومنها عقيقا دجلة والفرات في الشمال والسهل الرسوبي الغربي الواسع في الجنوب المتكون من تربة الاتربة التي جاءت بها الانهار والروافد وبلغ تختها في بعض الأماكن نيفاً ومائة قدم • وقد عاش في هذا السهل الجنوبي أنس العصر الحجري - المعدني (الكاكلوليتي Chalcolithic) والشعوب التي ازدهرت حضارتها في العصور التاريخية •

ولابد لنا في هذا المقام من ذكر رأي الاستاذين ليس وفالكن عن اصل تكوين سهل جنوب العراق<sup>(٤)</sup> . فالنظرية القديمة ، وهي تسب إلى دى مورغان الذي وضعها قبل نصف

بالي كورة وكهف بدخال وكهوف أخرى صغيرة ويقدر زمن تكوين هذه الكهوف بما هو قبل نحو مليون أو نصف مليون سنة • لجأ إليها الإنسان في أواخر عصر البلاستوسين وفي بداية العصر الحجري السحيق (الإيلوليت Eolithic ) ليقي نفسه من البرد القارس ومن الحيوانات المفترسة التي كان معظمها من اللبونات وكان يصطاد بعضها ليقيت نفسه كما ان غذاءه كان أيضاً من ثمر الاشجار التي كانت تكسو الجبال جواره • وذلك الإنسان البائد الأول لم يعثر على آثاره أو هيكله في كهوف العراق حتى الآن • الا انه عثر في بعض الكهوف على آثار أنس العصر الحجري القديم (الپاليلوليت Palaeolithic) . وقبل أن يأوي الإنسان إلى الكهوف في العصور الباردة عاش في العصور الحجرية القديمة في مواسم الجفاف في العراء على ربوات في الهضاب قرب مجاري العيون مثل موقع بودة بلكة في لواء كركوك وملفات في لواء الموصل •

ثانيا - منطقة الهضاب والمرتفعات المتأخرة للجبال الشاهقة : وهي طبقة صخرية متدرجة تعلوها قشرة كلسية تحيطها تكونت في عصر البلاستوسين . وبين الهضاب تكثر السهول الخصبة التي تكونت في بادئ الأمر من التربات البحرية تم غطتها طبقة كلسية وغرينية نشأت من المواد التي جرفتها السيول إلى هذه المخضلات . وتكثر فيها أيضاً وديان ومجار وفيرة الماء سيماء في مواسم الفيضان . وأشهر هذه السهول هي سهل جمجمال وبلغ ارتفاعه عن سطح البحر نحو ٢٢٠٠ قدم وجدت فيه أماكن عديدة لسكنى أنس العصر الحجري القديم في نهايته ومن العصر الحجري

G. M. Lees and N. L. Falcon, The geographical History of the Mesopotamian Plains. (The geographical Journal Vol. CXVIII, part 1, (1952), pp. 24-38.

الخصية في الجنوب واحتلتها إلى أهوار كهور الحمار منذ العصر الساساني حتى الوقت الحاضر في اثناء الفيضانات الكبيرة . وبسبب اهمال السداد والتواضع والتقاعس في كرى الانهار والجداول ، ورغم كل هذه الشواهد والقرائن فإن نظرية ليس وفالكن ما زالت تحتاج إلى الدرس والتمحيص لاسيما ان الاركيولوجيين لا يمكنهم ان يتصوروا وجود مدن وقرى كانت مسكونة قبل سبعة الاف سنة في القسم الجنوبي من العراق حيث لم يجدوا آثاراً أقدم من ذلك التاريخ في جميع التنقيبات التي أجريت حتى الآن . وان بقايا مدينة داري خزينة وطبقات أور مما هو تحت الطبقة الرملية الخالصة لا ترجع إلى أقدم من هذا التاريخ ، إذ ان آثارها التي هي من عصر العيدى الجنوبي قد غطتها رمال الفيضانات فترة من الزمن وعادت إليها الحياة مجدداً بعد زوال تلك الفيضانات واستمرت حضارة عصر العيد في أور وغيرها من المدن وتلتها بالتعاقب حضارات أخرى . ومن الجائز ان كان هناك بعض القرى في المرتفعات على جوانب الخليج غطتها تربات الفيضانات العالية أو رمال العواصف المستمرة مثلما حدث في داري خزينة . كما انا نعلم ان الغرض الأساسي من تشييد الزقورة في المدن البابلية هو رفع المعابد عن مستوى الفيضانات وحمايتها من الفرق . اما ما نراه اليوم من بقايا المدن السومرية فان أقدم طبقاتها ترجع إلى خمسة آلاف سنة قبل الميلاد وهي واقعة على أرض غريبة تكونت من تربات الانهار . كما ان الاخبار التاريخية المتتهمةلينا من أيام سennarib الأشوري ونرخس اليوناني ومن العهد الساساني وغيرها من الاخبار يدل كلها على

قرن<sup>(٥)</sup> . ما لها ان القسم الجنوبي من العراق تكون من تربات دجلة والفرات وكارون والانهار الأخرى . وهي النظرية الواقعية الصحيحة وكانت وما زالت مقبولة من قبل كثير من علماء الآثار وغيرهم . ولكنه ظهر مؤخراً في عام ١٩٥٢ تقرير وضعه الاستاذان المذكوران آنفاً يضعف نظرية دى مورغان بل يكاد يقوضها . واستند في رأيهما بوجه خاص إلى تحريرات قاما بها في منطقة خليج فارس وأطراف البصرة وعلى أدلة جيولوجية تستند إلى المكتشفات من مواد عضوية وغير عضوية وجدت آثاراً حفر آبار النفط وعلى المتحجرات وغير ذلك من المواد . كما انهم اعتمدوا على الاكتشافات الاركيولوجية مثل أخبار الفيضان والطبقة الرملية التي اكتشفها وولى في أور وحرفيات موقع داري خزينة في ايران في السهل المطل على الخليج .

ومختصر النظرية الجديدة « ان البحر لم يكن قبل العهد السومري يعطي القسم الجنوبي من العراق بل لعله بالعكس كان بعيداً نحو الجنوب أكثر مما هو عليه الآن . وان الأرض الصخرية قرب الخليج وفي الأهوار والمستنقعات مثل هور المسحاري والحوبيزة في انخفاض مستمر رغم ما يترسب عليها من الغرين والرمال وان الفيضانات المستمرة في العهود المتأخرة نقلت كميات من الغرين والرمال يتحمل ان غطت قرى عديدة كانت على ضفاف الانهار في أقصى الجنوب وهي اليوم تحت طبقة تلخينة من الغرين أو في قعر الخليج ، كما ان تلك الفيضانات كانت سبباً مباشرةً في حدوث أهوار وبحيرات جديدة طفت على الاراضى

De Morgan, Délégation en Perse, Paris (٥)  
(1900), Tome I, pp. 4-48.

الانهر التي بلغ نختها في بعض المناطق مائة  
قدم تغطى قعر البحر والبحيرات شيئاً فشيئاً .  
فظهرت الجزر في مصب الانهر واختفت البحيرات  
والاهوار لاشتداد الجفاف ظهرت أراضي جنوبى  
العراق نحو الالف الثامن قبل الميلاد ثم أخذت  
الحياة تدب إليها بنزوح أقوام في الالف السادس  
قبل الميلاد من الشمال والشرق مؤسسين في الالف  
الخامس حضارة عرفت فيما بعد بالحضارة  
السومرية .

العصور الحجرية في العراق

عاش الانسان المعروف بالينيدر تال قبل أكثر من مائة الف سنة في المناطق الجبلية من العراق وسكن داخل الكهوف وعلى الهضاب في العراء وأعتمد في معيشته على ما كان يصطاده أو يستجمعه من قوت وقد ترك خلفه في مناطق سكانه أدواته الحجرية التي كان يستعملها في الدفاع عن النفس أو في الهجوم والصيد وهي معمولة من لب الصوان غير المقبول وأكثرها على هيئة الكلمترى وترجع بعدها إلى المصور الحجري القديمة من النوع المعروف (الاشولى) ويقدر تاريخها بأكثر من مائة الف سنة كالادوات المكتشفة في منطقة بردہ بلکہ

وقد عثر على الآلات من الصوان ترقى الى اواخر العصر الحجري القديم الادنى من النوع المعروف بالمستيرى ويقدر تاريخها بنحو خمسين الف سنة الى ثلاثة الف سنة فى بادية الشام قرب الرطبة وفي كهف هزار مرد (الطبقة C) بلواء السليمانية وفي كهف شانيدار (الطبقة D) بمنطقة رواندوز بلواء اربيل .

ان مدنا ساحلية هامة ازدهرت في الماضي قد  
اصبحت اليوم في قفر بعيدة عن سواحل الخليج  
بمئات الكيلومترات<sup>(٧)</sup> .

وقد ذكر الكاتبان ليس وفالكن انهما لم يعثرا في سهل العراق على آثار دكاك بحرية ولا على ما يشير الى وجود بقايا بحرية ، ومع ذلك فقد أشارا في كتابهما الى وجود بعض سواحل بحرية رملية في منطقة بوشير في سفح الجبال المترامية للخليج . والذى نراه ان الدكاك والبقايا البحرية المذكورة وان كانت قليلة فانها ثبتت وجود البحر في هذه المنطقة ويعزى الى قلة معالتها الى فعل التعرية والى التموجات الارضية التي حصلت في المدة الاخيرة في جنوبى العراق ، وكذلك الى فعل الترسبات النهرية المستمرة والعواصف الرملية التي كانت وما زالت تضفى على الارض قشرة جديدة . ورغم ذلك قد عثر في هور الدبس قرب كربلاء على بقايا بحرية من حيوانات ومتاحجرات .

وكان تأثير تناوب العصور الجليدية والفترات الساخنة في نهاية عصر الپلاستوسين سبباً مباشرًا في ارتفاع مستوى البحر وانخفاضها مما ترك أثراً يشاهد اليوم في كثير من سواحل بحار العالم . ولقد كان مستوى البحر في خليج فارس في المائة الف سنة الأخيرة أعلى مما هو عليه الآن بمقدار يتراوح بين ٥٠ ، ١٠٠ قدم وهذا يعني أن الخليج كان ساحله الأعلى شمال ما هو عليه الآن . ولعله كان كما ذكرنا سابقاً عند الخط الموصل بين سامراء وهيت . ثم أخذت تربات

M. E. L. Mallowan, Recent Develop- (1)  
ment in Assyrian and Babylonian Archaeo-  
logy. (Sumer, Vol. XI, (1955), p. 5.

الحديث ( اسيوليتي Neolithic ) وتتنوع الادوات الحجرية في هذا العصر وصارت تصنع على اشكال مختلفة وتصقل صقلاً جيداً وتعمل بدقة . ومن ذلك الفؤوس والمازق والمطارق والمجارش والسكاكين والمقاشط والمناجل ورؤوس السهام والحراب ومنها ما كان معمولاً من الحجر الاسود البركاني المسمى الاوبسيدين . وقد اكتشفت أمثل هذه الآثار في كرييم شاهر وملفات وجرمو .

لقد استعرضنا حتى الان الاكتشافات الائتية التابعة للعصور الحجرية القديمة والمتوسطة في العراق بجميع مراحلها وبلغنا بداية العصر الحجري الحديث الذي به انتقل الانسان الى سكني القرى فاستقرت حياته بممارسة الزراعة وسكنى الدور . اما المكتشفات الئامنة الحديثة في جرمو وما يليها في ازمن من مواطن العصر الحجري الحديث والعصور الثقافية لما قبل التاريخ فتناولها في البحث بسائل آخر .

ويمكّنا تلخيص سلسلة العصور المتعاقبة في العراق وان كان بعض حلقاتها مفقوداً لمواضع وفجوات ما زال الباحثون يسعون الى استكمالها بالتنقيب في مواقع ائترية جديدة . ولقد اعتمدنا في وضع هذا الثابت بما ذكره البروفسور بريدوود<sup>(٧)</sup> وبما استجد من اكتشافات ائترية لا سيما في شانيدار وغيره . والجدير بالذكر ان التواریخ التي نذكرها في هذا الثابت ليست قطعية وإنما هي تخمين أولى عرضة للتغير :

#### (١) موقع العصور الحجرية الصحيحة

(٧) سومر ، المجلد العاشر ، الجزء الثاني ( ١٩٥٤ ) صفحة ١٣٢ .

وبعد العصر الجليدي الاخير تطور الانسان وعرف بالانسان العاقل Homosapiens وهو جد الانسان الحالى . وقد اكتشفت آثاره في بعض الكهوف والمواضع القديمة وهي ترجع الى العصر الحجري القديم الاعلى ويعرف نوعها بالاورغنشي ويقدر تاريخها بين اربعين الف سنة وثلاثين الف سنة . ومنها الادوات المكتشفة في وادي حوران في الصحراء الغربية وفي كهف شانيدار ( الطبقة C ) وفي منطقة رواندوز وقرب كركوك وفي منطقة زاخو وعقرة . وعثر في الطبقات العليا في بعض الواقع المذكورة سابقاً على أنواع أخرى من أدوات الحجر وألات الصوان ، وصناعتها ارقى من ساحتها فهي أكثر صقلاً ، منها سكاكين مستطيلة ومناشير مستندة ومقاشط ، أما زمن هذه الأدوات فهو أواخر العصر الحجري القديم الاعلى وهي في الغالب من النوعين المعروفين بالسلوتري والمكديني وتعرف في العراق باسم صناعة زرزى ويزارى ويزارى وتشتهر باسم زرزى ويزارى ( الطبقة B ) وبالى كوره وكهف باراك وكهف حجية قرب شقلاوة بلواء اربيل .

وفي حوالي الالف الثامن قبل الميلاد تعلم جماعات كبيرة من البشر الزراعة فاستقر أفرادها في مناطق ما من الهضاب في شمال العراق وتوصلوا الى تدجين الحيوان كالماشية والكلب فصار في وسعهم ان يحصلوا على قوتهم بيدهم وسكنوا بيوتا ساذجة من الحصى والطين وأسسوا القرى . ويعرف هذا الدور بالعصر الحجري

والقديمة من النوع الشيلي ، ولم يعثر على شيء أو ما بعد ذلك بقليل .  
منها في العراق حتى الآن .  
٠ (١٢) ٠٠٠ (؟)

(١٣) جرمو أقدم القرى في العصر الحجري الحديث ويقدر تاريخها بنحو خمسة الاف سنة قبل الميلاد .

وفيما يلي وصف موجز لاهم الواقع والكهوف المذكورة في الثبت السابق ذكره :

بردة بلكه :

موقع في العراء على رابية منبسطة يحددها وadiان ، كائن في لواء كركوك في شمال شرقى جمجمال على ثلاثة كيلومترات منها . عثرت على هذا الموقع مديرية الآثار القديمة العامة في أثناء رحلة معالي الدكتور ناجي الأصيل مدير الآثار العام إلى تلك المناطق عام ١٩٤٩<sup>(٨)</sup> ثم سبر طقاته كل من هربرت رايت وبروس هاو من أعضاء بعثة التحقيق المشتركة من المعهد الشرقي لجامعة شيكاغو ومؤسسة المدارس الاميركية للبحوث الشرقية التي كانت حين ذلك تشغله في جرمو (الموسم ١٩٥١) برئاسة البروفسور روبرت بريدوود ولقد كانت أعمال السبر في برده بلكه باشتراك البعثة المذكورة مع مديرية الآثار القديمة العامة<sup>(٩)</sup> .

ت تكون هضبة الموقع من طبقة التربات الكلسية من عصر البلاستوسين المترسبة فوق صخور عصر الميوسين ويقدر تlixها بنحو ١٥ ، ١٠ مترا . تنتشر على منحدراتها أدوات

(٨) سومر ، المجلد الخامس ، الجزء الثاني (١٩٤٩) صفحة ٣١٣ .

(٩) سومر ، المجلد السابع ، الجزء الثاني (١٩٥١) صفحة ١٠٧ .

(٢) بردہ بلکہ : مقر في العراء وهو من العصر الحجري القديم الادنى من النوع الاشولى من عهد جمع القوت ويقدر تاريخه بما يزيد على مائة الف سنة .

(٣) ( لم يتعين شيء من هذه الحلقة ) .

(٤) هزار مرد C - شانيدار D كهوف من نهاية العصر الحجري القديم الادنى من النوع المستيري ويقدر تاريخها بما قبل ثلاثة الف سنة وتصل الى خمسين الف سنة او أكثر من ذلك .

(٥) الصحراء الغربية ( بادية الشام ) : في مناطق مختلفة للعصور الحجرية القديمة وهي من النوع المستيري والأورغاني .  
٠ (٦) ٠٠٠ (؟)

(٧) زرزى - بالى كوره - شانيدار B - باراك - حجيه : كهوف من نهاية العصر الحجري القديم الاعلى من النوع الورغاني ويسمى في العراق صناعة زرزى ويقدر تاريخها بنحو ثلاثة الف سنة او ما بعد ذلك .

(٨) ٠٠٠ (؟)

(٩) كريم شاهر - گردچای : موقع في العراء من نهاية العصر الحجري القديم الاعلى من النوع الميسولي ويفدر تاريخها بين عشرة الاف وثمانية الاف سنة .

(١٠) ٠٠٠ (؟)

(١١) ملفعات موقع في العراء من اواخر عصر الميسولي ويقدر تاريخه بنحو ثمانية الاف سنة

صوانية وحجيرية مختلفة ولب الحجارة وازالت مصانعة من الشظايا كالملاقط والسكاكين والقاطعات ، وهي من النوع المستيري . وعثر على كميات من عظام الحيوانات البدونية كالفيل والحصان والضأن هذه الى أسنان وقوائم .

### كهف هزار مرد :

يقع كهف هزار مرد في السفح الشرقي من جبل بردان المطل على سهل سرجنار قرب قرية هزار مرد على ثمانية كيلومترات من جنوب غربي السليمانية ويرتفع عن سطح البحر نحو ١٢٠٠ متر . تتجه فتحة الكهف نحو الشمال الا انه ينبعض من الداخل نحو الجنوب الغربي ولهذا فإن داخل الكهف مظلم نوعاً ما وتقل فيه التأثيرات الجوية الخارجية . ويمتد باطن الكهف نحو ٣٠ متراً ويتراوح عرضه بين ١٢ ، ١١ ، ١٠ متراً ويرتفع سقفه عند المدخل خمسة أمتار ثم يأخذ بالارتفاع حتى يصل إلى هيئة قبة عظيمة أعلى نطاها قرب المؤخرة وهناك شق في السقف يصعد إلى الأعلى مسافة بعيدة لم يمكن قياسها .

وكهف هزار مرد واحد من ستة كهوف تقع في هذه المنطقة في صل واحد في سفح هذا الجبل ، وإلكهف الذي نحن بصدده سمي بالكهف المظلم . وقد نقبت فيه بعثة مشتركة من مؤسسة المدارس الأمريكية لباحث ما قبل التاريخ ومن جمعية بيرسى سلادن برئاسة المس دوروثى كارود وهي اليوم استاذة الانثروبولوجية في جامعة اكسفورد<sup>(١١)</sup> . بدأ عمل هذه البعثة أولاً في

(١١) The Palaeolithic of Southern Kurdistan: Excavations in the Caves of Zarzi and Hazar Merd, by D. A. E. Garrod, (Bulletin of the American Schools of Prehistoric Research, Vol. VI, (1930), No. 6).

صوانية وحجيرية مختلفة ولب الحجارة وشظاياها وكذلك كسرات من فخار سمي من أزمنة أحدث عهداً من الآلات الحجرية . وفي أماكن من المضبة أحجار غير مهندمة يظن أنها طبيعية .

ويعرف هذا الموقع بـ (برده يلكه) التي تتعنى بالكردية حجرة المتكأ ، لأن فيه حجراً قائماً كالعمود اسطواني الشكل ارتفاعه اربعة أمتار وقطره مثل ذلك والقسم الاسفل منه متأكل : ويكون هذا العمود من كتلة صلدة تتالف من الحجارة والصوان والغضام المتراكمة بالسمن وهي من النوع المعروف (بالبريشيا Breccia ) وقد تكونت في أزمنة سحيقة في القديم وهي البقية الباقي على ما يظن لطبقات من هذا الحجر .

حفرت البعثة عدة مقاطع في وسط التل وفي منحدره وعثرت على كثيرة من أدوات الحجر والصوان . ومن أشهر الآلات الحجر الشائعة في برده يلكه ، فأس يدوية كثيرة التشكيل ذات رأس منبل مهيأ لتحطيم الحيوانات وصرعها وقطع لحومها . وطول هذه الآلة عادة نحو عشرة سنتيمترات ولعلها أكبر الآلات الحجرية المعروفة . وقد وجدت أمثلتها في مستوطنات عصر الأشولي في أوروبا وهي ترجع إلى العصر الحجري القديم الادني . وهي من أقدم أنواع الأدوات الحجرية المكتشفة في العراق حتى الآن ويقدر تاريخها بحوالي مائة ألف سنة أو ما قبل ذلك<sup>(١٠)</sup> . وكان في ذلك الحين في أوروبا العصر الجليدي الأخير المسمى (فورم) بينما كان مناخ العراق ممطرًا رطباً . ووجدت البعثة الآلات صوانية أخرى

(١٠) وتشاهد نماذج من هذه الأدوات في المتحف العراقي ، الغرفة الأولى ، خزانة ١ ، رف ١ .

الذى يشبه صوان زرزى وشانيدار (B) وهو من العصر الحجرى القديم الاعلى أو ما يسمى بالmisooliti من نهاية عصر جمع القوت (وتشاهد هذه الصوانيات فى المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ رف ٥ ) .  
كهف زرزى وسيأتي البحث عنه ثم اشتغلت فى هزارمرد ودام العمل هنا ثمانية عشر يوما من اواخر سنة ١٩٢٨ . نقب خلالها فى نقاط مختلفة من الكهف فى المدخل والوسط وعلى الجوانب . وقسمت المس كارود طبقات هذا الكهف الى ثلاثة أدوار هي :

ج - وهذه هي الطبقة المهمة فى هذا الكهف ويتراوح بين ٥٠ سنتيمترا عند المدخل و ٣٩٠ مترًا فى الوسط ومؤخرة الكهف وعلى جوانبه . اكتشف فى هذه الطبقة مواد للنار وقليل من العظام وأدوات من الصوان كثيرة جدا ومختلفة الاشكال الا انها من نوع واحد فى صناعتها ومشابهة لنوع المعروف بالمستيرى من العصر الحجرى القديم . ولم يعثر على لب الصوان ، وقد عثر على فأسرين يدويتين فقط . ولكن عثر على شظايا الصوان بكثرة كالماشط والقاطعات والسكاكين والملاقيب . ويقدر تاريخ هذا الصوان المستيرى المكتشف فى الطبقة (C) من هزارمرد بنحو ثلاثين الف سنة الى خمسين الف سنة بل أكثر من ذلك<sup>(١٢)</sup> . وكان الانسان حين ذاك يجمع قوته ويطبعه فى الكهوف كما انه استعمل النار للتندفعة أيضا . وهذا الصوان يشبه صوان شانيدار الطبقة (D) الذى سيأتي الكلام عليه كما انه مشابه الى ما اكتشف فى بعض الكهوف فى فلسطين (مثل كهف الروتية وكهف شبكة) . وبعض صوان الصحراء الغربية (بادية الشام) وسيرد وصفه . وفي مخازن المتحف العراقي مجموعة كبيرة من مختلف أنواع صوان هزارمرد مصنف حسب شكله وأدواره . وقد درست عظام

أ - وهى الطبقة العليا وتتكون من فضلات متأخرة الزمن يليها طبقة ترابية حمراء اللون تشاهد فى متأخرة الكهف بوضوح عثر فيها على كسرات من الفخار وهو على أنواع مختلفة بعضه حديث العهد يستعمله الاكرااد فى الوقت الحاضر وبعضه اسلامي قطعة منه مزججة وأخرى كسرة من مسرجة ، وبينه قطع ساذجة مطبوع عليها ختم دائري فيه صورة حيوان أو زخرفة وهو من صدر الاسلام ومنه قطع حمراء مدلولة وبعضه محزر بخطوط متوجة ، وكسرة منه مصبوغة بلون ابيض وبعضه مشابه لفخار سوسا الخشن .

ونلاحظ مما تقدم ان فخار هزارمرد قليل ليس له ميزة خاصة بل انه كسرات متعددة . وقد عثر هنا على عظام بشرية الا انها ليست قديمة جدا ولوحظ ثلاثة قبور احدها لطفل معه ثلاث جرار كاملة وقد تكون حديثة الصنع . وكشف كذلك فى هذه الطبقة على ثلاث قطع من الحديد بينها رأس رمح وعثر على مسوكين واحدة بزنطية والآخر ساسانية ووجد بين طيات هذه الطبقة قطع صوانية الا انها ليست ذات نوع خاص . ويمكن القول ان الطبقة الاولى فى كهف هزارمرد حديثة ومن عصور تاريخية متأخرة .

ب - وهى طبقة فاصلة ضئيلة يتشر فيها بعض الصوان من النوع الورغنشى (الگريمالدى) العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٢ .

(١٢) تشاهد هذه الأدوات فى المتحف

العربي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٢ .

٦ × ١٢٢٠ را ووصل الحضر فيها اد من  
٤٠ مترًا وقسم طبقات الكهف الى أربعة أدوار  
رئيسة وهي :

أ - الطبقة العليا : وتكثر فيها فضلات سكان  
الاكراد الحالين حيث عثر بين طياتها على كسر  
من فخار أحمر سمح النوع يشبه بنوعه فخار عصر  
اوروك . ولم يعثر فيما تحت هذه الطبقة على  
شيء ما من الفخار . ثم عثر هنا على قطع كثيرة  
جدا من الصوان المعمول وأكثره كسر صغيرة  
لسكاكين ومقاشط .

ب - انعدام الفخار في هذه المنطقة ، وازداد  
عدد الادوات الصوانية وكان على أنواع وأشكال  
مختلفة بينها كسر من السكاكين والآلات ناعمة  
جدا تعرف باليكرويليت ، وقطع من الحجر  
البركانى الاسود المعروف بالاوسيدين وأدوات  
عظيمة . ويقدر نوع صناعة الصوان في هذه  
الطبقة بأواخر العصر الحجرى القديم الاعلى  
السمى باليسيوليت<sup>(١٤)</sup> . وقد سماه سولكى  
بصوان زرزى لتشابهه بالنوع والتاريخ الادوات  
المكتشفة فى كهف زرزى بلواء السليمانية . ومن  
فحص المواد العضوية بطريقة (كاربون ١٤)<sup>(١٥)</sup>  
تبين ان معدل تاريخ هذا النوع من الآثار والمواد  
نحو عشرة الاف سنة قبل الميلاد .

ج -اكتشف فى هذه الطبقة كثير من  
ادوات الصوان المشابهة لنوع المعروف باسم  
الاورغنشى وهو من العصر الحجرى القديم الاعلى  
ويقدر تاريخه بنحو ثلاثين ألف سنة أو خمسة

(١٤) وتشاهد نماذج منه في المتحف العراقي ،  
الغرفة الأولى ، خزانة ١ ، رف ٥ .

هذا الكهف المس دوروثيا بات . وار كانت العظام  
قليلة ومتحللة الا انها تمكنت من تميز بعضها كالتى  
تعود الى الطيور والحيوانات البدونية .

### كهف شانيدار :

يقع كهف شانيدار في السفح الجنوبي  
لسلاسل جبال زاگروس بالقرب من قرية شانيدار  
في منطقة رواندوز بلواء اربيل ويقع الكهف على  
ارتفاع ٢٢٠٠ قدم عن سطح البحر أو ١٢٠٠ قدم  
عن مستوى الماء في الزاب الاعلى . ويستعمل  
الاكراد المقيمون في هذه المنطقة هذا الكهف مأوى  
لهم ولماشيتهم في فصل الشتاء .

تحرى المستر رالف سولكى هذا الكهف مدة  
اسبوعين من نهاية عام ١٩٥١ ببنقة مديرية الآثار  
العراقية . وهو مبعوث الفلبريات عن متحف  
السمتسونى بواشطن . ثم استأنف العمل في  
اواسط عام ١٩٥٣ مدة ثلاثة أشهر بالاشتراك بين  
المتحف السمتسونى ومديرية الآثار العراقية<sup>(١٦)</sup> .

ارتفاع مدخل الكهف ٨ أمتار وعرضه ٢٥  
مترًا وعمقه ٤٠ مترًا وعرضه من الداخل ٥٣  
مترًا وسقفه على هيئة القبة يبلغ ارتفاعها عن السطح  
الحالى للكهف ١٤ مترًا .

حفر سولكى في الموسم الاول حفرة مساحتها  
٥٤ × ٦ مترًا ونزل فيها الى عمق ٧٥ مترًا ثم  
واسع الحفرة في الموسم الثاني فصارت مساحتها

(١٦) سومر ، المجلد الثامن ، الجزء الثاني  
(١٩٥٢) صفحة ١٢٧ .  
سومر ، المجلد التاسع ، الجزء الاول  
(١٩٥٣) صفحة ٦٠ .

سومر ، المجلد الحادى عشر ، الجزء الاول  
(١٩٥٥) صفحة ٢٢ .

وهي مرتبة على نظامها الطبيعي على الارض ومع ان قطع العظام متلفة الا انه امكن نقلها الى مختبر المتحف العراقي للمعالجة ٠ وكانت الاسنان سالمة أكثر من غيرها من القطع ثم يليها عظام الكف والقدم ثم بعض أجزاء الجمجمة وما زالت هذه العظام تحت المعالجة والدرس ٠

#### الصحراء الغربية (بادية الشام) :

تكونت الصحراء الغربية المتدة من أعلى الفرات حتى مرتفعات نجد وتمتد غربا الى الصحراء البركانية في شرقى الأردن وسوريا في عصر المايوسين ثم غطتها طبقة سميكة من التربات والكلس في عصر البلاستوسين وكانت عند ذاك وفيه المياه والخضرة ولهذا عاش فيها أناس العصر الحجرى القديم أو مروا بها على الأقل في طريقهم بين جبال زاگروس وجبال لبنان ٠ ولما اشتد الجفاف في نهاية العصر العجلي الرابع الاخير وقلت المياه تجمع الناس قرب البحيرات والواحات حيث تكثر اليوم مخلفاتهم ٠

تنتشر في مناطق مختلفة من سطح هذه الصحراء أدوات من الصوان والحجر الكلسي بينما فؤوس يدوية من العصر الحجرى القديم وسلاكين من النوع المستيري السمي (ليفالواس) ويقدر تاريخه بنحو خمسين ألف سنة أو أكثر<sup>(١٧)</sup> وهي مشابهة لادوات كهف شانيدار (الطبقة D) قرب رواندوز ٠ كما ان هناك مجاميع أخرى من أدوات الصوان والسكاكين والمقاشط أحدث عهدا مما سبق ، تخلط مع الأدوات

(١٧) نشاهد هذه الأدوات في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٢ ٠

وعشرين ألف سنة<sup>(١٥)</sup> وقد سمى سولكى هذا النوع من الأدوات باسم برادوست نسبة الى الجبل القريب من هذا الكهف والذي تنشر في أماكن متفرقة منه نماذج من هذه الصناعة ٠ وقد عثر هنرى فيلد والمس گارود على نماذج كثيرة منه قرب رواندوز وفي مناطق أخرى مثل زاخو وعقرة ٠

د - اختلف صناعة أدوات الصوان المكتشفة في هذه الطبقة عما سبقها وعمرها على كثير من الأدوات المعمولة من لب الصوان هذا الى شظاياه ٠ وقد بلغ ثخن الانقاض والترب في هذه الطبقة نحو ٨٥ مترا عثر بين طياتها على فؤوس يدوية وسلاكين ومقاشط ٠ ويزداد الشبه صناعة الأدوات المكتشفة هنا والأدوات المكتشفة في كهف هزار مرد (عدا الفؤوس اليدوية) ويعرف هذا النوع من الصناعة بالمستيري ويقدر تاريخه بما يزيد على ثلاثةين ألف سنة بل ويصل الى خمسين ألف سنة أو أكثر<sup>(١٦)</sup> وقد عثر بين طيات هذه الطبقة على كميات من عظام الحيوانات وآثار النار مما يدل على ان انسان العصر المستيري المعروف بالنيנדרتال الذى سكن هذا الكهف قبل أكثر من خمسين ألف سنة استعمل النار لشي الحيوانات التي كان يصطادها وللتندفعة أيضا ٠

وأهم ما اكتشف في هذا الكهف ، بقايا الهيكل العظمي لطفل يبلغ من العمر تسعة أشهر وجدت عظامه على عمق ٢٦ قدما عن سطح الكهف

(١٥) وتشاهد نماذجه في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٤ ٠

(١٦) وقد عرضت نماذج من هذه الأدوات في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٣ ٠

ويربع سقفه ٢٥٢٥ متراً عن سطح الكهف .  
اشتغلت في هذا الكهفبعثة التي اشتغلت في هزار مرد المذكورة أعلاه برئاسة دورويني كارود مدة عشرة أيام في تشرين الثاني من سنة ١٩٢٨ فحفرت حفرة في وسط الكهف ثم امتد الحفر بخندق طويل حتى وصل إلى مؤخرة الكهف .  
تراكم الأتربة والأنقاض في مقدمة الكهف بينما في الداخل يوجد طبقة رقيقة فقط ، وسطح الكهف ينحدر من الداخل نحو الخارج . قسمت المس كارود طبقات هذا الكهف إلى ثلاثة أدوار :  
أ - وهي الطبقة العليا وتكثر فيها الفضلات المؤخرة للعهد وتشاهد في مؤخرة الكهف ، ويبلغ عمقها نحو ٥٠ سم . التقط من بين طياتها كسرات الفخار وهو خشن وسمح النوع ليس بذى ميزة تاريخية خاصة . عشر كذلك على عظام يعتقد أنها حديثة . وعلى أدوات من الصوان .

علوم ب - يقع القسم الواضح من هذه الطبقة في مدخل الكهف ويبلغ سمكها ١٣٠ متراً ليس فيها فخار أبداً أدوات الصوان فكثيرة جداً ومتنوعة بينها المقاشط والسكاكين والقاطعات وبعض الآلات الناعمة جداً المعروفة بـ الميكرويليت والآلات مدبة الطرف وبعض أدوات الحصى . وكل هذه الصوانيات من صناعة واحدة تعرف بنوع الاورغيني وهي من العصر الحجري القديم الاعلى أو ما يسمى بـ الميسوليتى من نهاية دور جمع القوت<sup>(٢٠)</sup> . وقد امتاز زرزى بصوانه المذكور أعلاه حتى أصبح يلقب به ما يشابهه من الصوان المكتشف في الواقع الأخرى مثل شانيدار (الطبقة

(٢٠) ونشاهد هذه الآلات في المتحف العراقي ، الغرفة الأولى ، خزانة ١ ، رف ٥ .

المذكورة أعلاه أو أنها تنتشر في مناطق أخرى معينة وهي من النوع الاورغيني وقد تارikhها بحو ٣٨٠٠ الف سنة أو خمسة وعشرين الف سنة<sup>(١٨)</sup> وهي تشبه الأدوات الصوانية المكتشفة في الطبقة (١) من كهف شانيدار .

وقد التقى البروفسور هنرى فيلد<sup>(١٩)</sup> في فترات متفاوتة بين عامي ١٩٢٥ و ١٩٥٠ من مناطق مختلفة من هذه الصحراء الواسعة نماذج كثيرة جداً من هذه الصوانيات وجدتها في وادى حوران وقرب الرطبة نقطة ضخ النفط (ح - ٣) وفي جبل عنزة وفي جنوب سنجار . ويحرز المتحف العراقي مجموعة كبيرة من هذه الآلات وحفظ القسم الآخر منها في متحف التاريخ الطبيعي في شيكاغو . كما ان أفراداً من رجال شركات النفط أو من قوات الطيران البريطاني عثروا قرب الحجاز والرطبة على نماذج كثيرة من الصوان وعشر مقتني مديرية الآثار العراقية على أدوات صوانية مختلفة في منطقة شاثة غرب كربلاء وفي منطقة عانة في الصحراء غرب الفرات .

### كهف زرزى :

يقع هذا الكهف غرب سرداش على بعد خمسين كيلومتراً من شمال غربى السليمانية ، فى سفح جبل نصف دائري مدرج الارتفاع . تقع فتحة الكهف باتجاه الجنوب وهو على ارتفاع ٩٥ متراً عن سطح مجرى ماء فى أسفل الجبل والكهف صغير يبلغ طوله ٨ أمتار ومثلها عرضها

(١٨) المتحف العراقي ، الغرفة الأولى ، خزانة ١ ، رف ٤ .

(١٩) Henry Field, Reconnaissance in Southwestern Asia. (Journal of Anthropology, Vol. 7, No. 1, (1951), pp. 86-102.

لواحتظ وجود أدوات من الحجارة كالمطارق والمجارش والفؤوس وهي من آثار العصر الحجري الحديث وبذلك يكون كهف بالى كوره أحدث عهداً بقليل من كهف زرزى .

وفي حفريات البعثة المذكورة أعلاه لسنة ١٩٥٤ كشف عن كهف آخر عصره كعصر كهف بالى كوره . ويقع هذا الكهف في سهل ديانا قرب شقلاء وهو كهف بيخال وجد بروس هاو على سطحه بعض الفخار ومواد حديثة ولكنه عثر تحت ذلك على صوان متعدد من صناعة زرزى من العصر الميسوليتى . وقد وجد في أعماق ما وصل إليه الحفر بعض الصوان من صناعة قديمة جداً مشابهة لنوع المستيرى . وإن تأييد ذلك يتوقف على دراسة هذا الصوان والاستمرار في الحفر في هذا الكهف .

وانتقل عمل الاستاذ بروس هاو عن بعثة برييدوود إلى منطقة عقرة حيث تحرى خمسة كهوف هناك وعثر في أحدها وهو كهف باراك قرب قرية بونا على أدوات من الصوان من نوع صناعة زرزى وهو أقرب ما يكون إلى زمن بالى كوره .

#### موقع كريم شاهر :

مقر في العراء على رابية تقع على بعد كيلومترین في أعلى مجرى الماء الذي تقع عليه جromo في سهل جمجمال بلواء كركوك .

ومساحتها نحو ٥٥٠ مترًا مربعاً . اشتغل فيه

بروس هاو عام ١٩٥١ عن البعثة الاميركية التي أوفرتها المعهد الشرقي لجامعة شيكاغو ومؤسسة البحوث الشرقية للمدارس الاميركية . ووجد أن الموقع يتكون من طبقة سكنى واحدة ترجع إلى

B) وهزار مرد (الطبقة B) وموقع بالى كوره .  
ج - في القسم الخارج لمدخل كهف زرزى  
تشاهد طبقة ضئيلة من الانقاض على المنحدر بدايتها  
من أعلى تكون تحت الطبقة (B) . ولكن لم يعثر  
 هنا على ما يستحق الذكر .

#### كهف بالى كوره :

كهف صغير بجوار قرية سليمانى كرد قرب بازيان بلواء السليمانية على عشرين كيلومتراً من شرق جromo . نقبت فيه مدة أسبوع من شهر أيار ١٩٥١ البعثة الاميركية المشتركة بين المعهد الشرقي ودائرة الآثريولوجية التابعين لجامعة شيكاغو بالاشتراك مع مؤسسة المدارس الاميركية للبحوث الشرقية ، وكانت البعثة برئاسة البروفسور روبرت برييدوود<sup>(٢١)</sup> . حفرت البعثة حفرة بلغت مساحتها حوالي ١٠ أمتار مربعة إلى عمق ١٧٥ مترًا واتساع لها بذلك تعين ثلاث طبقات في هذا الكهف . كانت في الطبقة العليا منها أنواع مختلفة من كسرات الفخار ؟ منه فخار آشورى وفخار نينوى الطبقة الخامسة وفيه فخار أوروك . ووجد في الطبقة الثانية كثير من الصوان منه الشظايا والسكاكين والقاطعات والمقاطط وقطع ناعمة المعروفة باليكرويليت . وقد درس هذا الصوان الاستاذ بروس هاو وووجه يشبه في نوعه صناعة زرزى وهو من أواخر العصر الحجرى القديم الاعلى أو الميسوليتى من نهاية عهد جمع القوت<sup>(٢٢)</sup> . وقد

R. Braidwood, From cave to village (٢١)  
in Prehistoric Iraq, (Bulletin of American Schools of Oriental Researches, No. 124  
(December 1951), pp. 12-18.

(٢٢) ونشاهد نماذج منه في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٥

قطع الميكروليت<sup>(٢٥)</sup> . ولم ينر على الاوبيسدين ولا على أدوات الزينة كالمعاضد والخرز وانما وجد بعض قطع الطين التي تمثل دمى الا انها غير واضحة الشكل . وقد عثر هنا على أدوات حجرية كبيرة كالملطارق والمجارش والمعازق . وكشف التقيب عن جدران من الطين وأرضية بيوت من الحجر . والآثار المكتشفة هنا لاسيمما الصوان والميكروليت ، تشبه ما اكتشفه في كريم شاهر ومن ثمة يجوز لنا وضع موقع ملعمات قريبا من زمن كريم شاهر ، ولعدم وجود الفخار فقد وضع زمن ملعمات قبل جرموم .

واشتغلت البعثة نفسها في موقع آخر يرجع زمنه إلى عهد ملعمات وهو موقع كردجاي . يقع هذا التل على رابية ارتفاعها ١٢ مترا وهي على الضفة اليسرى من الزاب الاعلى بالقرب من قرية كردماماك . وتقدر مساحته بنحو ٩٠ × ٦٠ مترا واستعملت هنالك أيضا المس بروماني في نهاية عام ٩٥٤ عن بعثة بريدوود وحفرت في أعلى التل حفرة وقذفت في التحدير مقطعا . وتبين من هذه الحفرات ان في القسم العلوي من التل كثيرا من كسرات الفخار وأكثره خشن الصنع ، سمج ، طينيه غير مصفاة ، حمراء اللون . وقد يرجع تاريخه إلى أدوار متأخرة لا علاقة لها بالصوان المكتشف تحت ذلك .

وعثر فيما تحت الطبقة العليا على كثير من أدوات الصوان المتعددة وبينه الميكروليت . ويعتقد ان موقع كردجاي يرجع بهذه الى العصر المسوليي ويناظر زمنه زمن ملعمات فنصره يقع

(٢٥) نشاهد آثار هذا الموقع في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٦ .

الزمن الذي ترك فيه الانسان لأول مرة حياة الكهوف واستوطن ما يشبه القرى . فقد لوحظ وجود بقايا بيوت من الطين . وقد عثر هنا على أدوات من الحجارة كالمعازق والمجارش وكسر منجل من الصوان وهذا يدل على بداية قطع الحبوب وجرشها أو لعله بداية ممارسة الزراعة . كما انه عثر على أدوات الزينة كالمعاضد والخرز ودلائل الحجر . ويرجح تاريخ هذا الموقع بنهاية العصر الحجري القديم الاعلى أو المسوليي وزمنه قبيل العصر الحجري الحديث<sup>(٢٣)</sup> .

وبالمقایسه أمكن تطابق هذا الموقع مع عهد نطاویة في فلسطين وان كان هذا الاخير أقدم عهدا بقليل من كريم شاهر .

#### موقع ملعمات :

تل على رابية يطل على نهر المخازر قرب جسر الموصل - اربيل بلواء الموصل . مساحته نحو ٩٠ × ١٢٠ مترا وعلى التل آثار حفر الخنادق للجيش البريطاني وتسرب على سطحه أدوات من الحجر كبيرة الحجم . قامت المس بروماني عن بعثة بريدوود عام ١٩٥٤<sup>(٢٤)</sup> بتحري هذا الموقع . فحفرت فيه ثلاثة مقاطع كان المقطع الذي حفر في وسط التل ، ومساحته ٤ × ٤ مترا أهم تلك المقاطع وقد بلغ ثخن الانقضاض والتراب ١٥ مترا فوق الأرض الصخرية البكر وجد في هذه الحفرات أدوات من الصوان كالسكاكين والمقاشط وكثير من

(٢٣) ونشاهد هذه الآثار في المتحف العراقي ، الغرفة الاولى ، خزانة ١ ، رف ٦ .

(٢٤) سومر ، المجلد العاشر ، الجزء الثاني (١٩٥٤) صفحة ١٢٨ .

والتحاليل والمقارنات فستأخذ مجرها في المكتشفات التي استخرجت من هذه الواقع كما ان في عزم البعثة الاميركية برئاسة بريدوود اكمال العمل في هذه الكهوف والواقع لدراسة الحقبة الطويلة المتدة بين سكني الكهوف والخروج الى العراء والسكنى في القرى . وبه نختتم مقالنا هذا عن العصور الحجرية القديمة والوسطى التي كشف الحفر عنها في العراق . وبدأ العصر الحجري الحديث (النيوليتي) ، وهو بداية العصور الثقافية لما قبل التاريخ بموقع جرمو الذي يعد أول القرى العراقية .

بين كريم شاهر وجربو ، بل هو أقرب الى جرمو منه الى كريم شاهر .

وما انتهى اليانا من تقارير عن هذه الواقع ليست الا تقارير أولية<sup>(٢٦)</sup> . اما الدراسات

(٢٦) سومر ، المجلد العاشر ، الجزء الثاني ( ١٩٥٤ ) صفحة ١٢٠ .

Robert Braidwood, The Iraq-Jarmo, Project of the Oriental Institute of the University of Chicago, (1954-1955). (Sumer X, No. 2, (1954), pp. 120.

R. Braidwood, A preliminary note on Prehistoric Excavations in Iraqi Kurdistan, Sumer, Vo. VII, No. 2, (1951), pp. 99-104.

R. Braidwood, The Earliest village Communities of Southwestern Asia. (Journal of World History, Vol. I, pp. 278-310).



مركز تحقیقات کمپیوٹر علوم اسلامی