

المخطوطات العربية في مكتبة المتحف العراقي ببغداد

القسم الثالث : الطب • الصيدلة • البيطرة

بقلم : كوركيس عواد
مدير مكتبة المتحف العراقي

تمهيد

تناولنا في قسامين ماضيين من هذا الفهرست^(١)، وصف ما في مكتبة المتحف العراقي من مخطوطات عربية في « التاريخ والتراجم » و « الادب ودواوين الشعر ». وقد عينا اليوم ، بوصف المخطوطات الباحثة في الطب والمواد الطبية والصيدلة والبيطرة وما الى ذلك . وقد بلغ عدد ما وصفناه من المخطوطات العربية الداخلة في هذه الموضوعات الطبية (١١٧) مخطوطة ، بينها كتب كبيرة الحجم ، ومتوسطته ، وصغيرته . ومن هذه الصغيرة جملة رسائل .

من هذه الكتب التي ورد ذكرها في هذا الفهرست ، ما يعد نادرا ، ومنه ما كان أمره معروفا أو ما كان قد طبع .

الاعلام : لخير الدين الزركلي (الطبعة الثانية

في عشرة مجلدات • القاهرة ١٩٥٤ - ١٩٥٩) •

ايضاح المكنون في انذيل على كشف الظنون :

(١) سومر (١٣) [١٩٥٧] ص ٤٠-٨٢ : ١٤

[١٩٥٨] ص ١٢٧ - ١٧٩) • وقد افردناهما في

رسالتين .

- لاسماعيل باشا البغدادي (مجلدان • استانبول ١٩٤٥ - ١٩٤٧) •
- تاريخ حكماء الاسلام : لليهقي (دمشق ١٩٤٦) •
- تاريخ الطب : للدكتور شوكت موفق الشطي (السفر الاول والثالث • دمشق ١٩٥٦ - ١٩٥٧) •
- تاريخ مختصر الدول : لابن العبري (بيروت ١٨٩٠) •
- تذكرة النوادر من المخطوطات العربية : لهاشم الندوي (حيدر اباد - الدكن ١٣٥٠ هـ) •
- التوقيعات الالهامية في مقارنة التواريخ الهجرية بالميلادية : لمحمد مختار باشا (بولاق ١٣١١ هـ) •
- الذريعة الى تصانيف الشيعة : للشيخ اغا بزرك (صدر منه ١١ مجلدا • النجف - طهران ١٩٣٦ - ١٩٥٩) •
- الطب العربي : للدكتور أمين اسعد خيرالله (بيروت ١٩٤٦) •
- طبقات الاطباء والحكماء : لابن جلجل (تحقيق فؤاد سيد • القاهرة ١٩٥٥) •
- طبقات الامم : لصاعد الاندلسي (بيروت ١٩١٢) •
- عيون الانباء في طبقات الاطباء : لابن أبي أصيبعة (مجلدان : القاهرة ١٢٩٩ - ١٣٠٠ هـ ؛ ٣ مجلدات بيروت ١٩٥٦ - ١٩٥٧) •
- الفهرست : لابن النديم (ليسانك ١٨٧١ ؛ القاهرة ١٣٤٨ هـ) •
- كشف الحجب والاسرار عن أسماء الكتب والاسفار : لاعجاز حسين الكتوري (كلكتة ١٣٣٠ هـ) •
- كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون : لحاجي خليفة (مجلدان • استانبول ١٩٤١) •
- المخطوطات العربية لكتبة النصرانية : للاب لويس شيخو (بيروت ١٩٢٤) •
- معجم أدباء الاطباء : لمحمد الخليلي (جزآن النجف ١٩٤٦) •
- معجم الاطباء من سنة ٦٥٠ هـ الى يومنا هذا : للدكتور أحمد عيسى (القاهرة ١٩٤٢) •
- معجم المطبوعات العربية والمعرية : ليوسف اليان سركيس (القاهرة ١٩٢٨) •
- معجم المؤلفين : لعمر رضا كحاله (صدر منه ٧ مجلدات • دمشق ١٩٥٧ - ١٩٥٩) •
- مقدمة في تاريخ الطب العربي : للدكتور التجاني الماحي (الخرطوم ١٩٥٩) •
- مؤلفات ابن سينا : للاب جورج شحاته فتواتي (القاهرة ١٩٥٠) •
- هدية العارفين ، أسماء المؤلفين وآثار المصنفين : لاسماعيل باشا البغدادي (مجلدان استانبول ١٩٥١ - ١٩٥٥) •
- أما فهارس المخطوطات ، فقد رجعنا الى طائفة كبيرة منها ، ولا سيما الى : فهرس المكتبة الازهرية (المجلد السادس • القاهرة ١٩٥٠) •
- فهرست الكتب العربية المحفوظة بالكتبخانة الخديوية في القاهرة (الجزء السادس • القاهرة ١٣٠٨ هـ) •
- مخطوطات الموصل : للدكتور داود الجلبي (بغداد ١٩٢٧) •

الحمد لله الذي قد حرما
على العباد كل مسكر وما
يضر في عقل ودين أو بدن
وما يجر للفساد والمحن

الى أن يقول :

اعلم بان القهوة المشهورة
كراهية شديدة المرورة

ثم يقول :

لأنها بقول أهل الحكمة

موصوفة باليس والبرودة

فالراجز يصف تأثيرها السيء في الصحة وينكر
استعمالها شرعا • ولم تطبع • نسخة ضمن
مجموعة ، وهي الثانية فيها ، مصورة بالفوتستات
عن نسخة في الخزانة التيمورية في القاهرة •
الرقم ١٣٢١ (٢) : ١٨ × ٢٤ سم : ٨ ص ؛
٢٣ - ٢٥ س •

الاعلام للزركلي ٩ : ٢٢١

٢ - الاسباب والعلامات :

لنجيب الدين محمد بن عمر السمرقندي ،
المتوفى سنة ٦١٩ هـ (١٢٢٢ م) • اوله :
« الحمد لله على نعمائه السابقة وأياديه اللاحقة » •
ذكر فيه العلل التي تعرض لبدن الانسان ، وبين
أسبابها وعلاماتها ، واردف كل نوع بعلاج مجمل
نقلا من كتب الطب • لم يطبع ، وانما طبع الشرح
الذي وضعه عليه نفيس بن عوض الطيب (انظر
الرقم ٣٦ من هذا الفهرست) • نسخة قديمة من
القرن الثامن للهجرة (القرن ١٤ م) ، بخط
معتاد ، فيها خروم استكملت بأوراق ذات خط

Ahlwardt (W.), Verzeichniss der Arabi-
schen Handschriften zu Berlin (Vol. 5,
Berlin, 1893).

Sbath (Paul), Bibliothèque de Manuscrits
Paul Sbath: Catalogue (3 vols., Cairo,
1928-1934).

Al-Fihris: Catalogue de Manu-
scrits Arabes (3 vols., Cairo, -938-1940).

Schullian (D.M.) and Sommer (F.E.), A
Catalogue of Incunabula and Manuscripts
in the Army Medical Library [in Cleve-
land] (New York, 1948) Part II. Oriental
Manuscripts.

ولنا ان تنوه بوجه خاص ، بكتاب العلامة

المستشرق بروكلمان ، في « تاريخ الادب العربي » ،

وعنوانه :

Brockelmann (C.), Geschichte der Arabi-
schen Litteratur.

وقد طبع المتن طبعة ثانية في مجلدين (ليدن
١٩٤٣ - ١٩٤٩) ، و « الذيل » في ثلاثة
مجلدات (ليدن ١٩٣٧ - ١٩٤٢) • وقد أشرنا
اليه في تضاعيف هذا الفهرست بلفظة « بروكلمان »
ورمزنا الى « الذيل » بحرف (ذ) •

وقد رتبنا عناوين المخطوطات التي تولينا
وصفها في هذا الفهرست ، وفق السياق
الهجائي • وصدرناها بارقام متسلسلة من (١)
الى (١١٧) تسهلا لمراجعتها • وهذه الارقام هي
غير تلك المذكورة في ختام الكلام على كل
مخطوط ، فان هذه الاخيرة هي المعطاة للمخطوطات
في سجل مكتبة المتحف العراقي •

١ - ارجوزة في قهوة البن :

ليحيى بن نور الدين العمري الشافعي
الانصاري الازهري ، المتوفى بعد سنة ٩٧٩ هـ
(بعد ١٥٨١ م) • الفها سنة ٩٦٨ هـ (١٥٦٠ م)
وهي أرجوزة في ١٨٩ بيتا ، مطلعها :

حديث • وقد أصابت الرطوبة قسما من أعالي
المخطوط فشوهته بعض التشويه • في أول
المخطوط فهرست أبواب الكتاب •
الرقم ١٥٣٩ : ١٥ × ١٠ ر٥ سم : ٣٢٠ ص ؛
١٧ - ١٩ س •

الكشف (كشف الظنون) ١ : ٧٧ ؛ بروكلمان

١ : ٤٩١ ، (ذ) ١ : ٨٩٥ ؛ الذريعة ٢ : ١٢

٣ - نسخة ثانية :

مكتوبة بخط قديم رديء ، من القرن الثامن
للهجرة (١٤ م) • سقط من أولها وآخرها
أوراق ، فأول المتبقي منها يبدأ بأمراض العصب ،
ويتهي آخره بأمراض الطحال •

الرقم ١٧٨ : ٢٧ × ١٩ سم : ٢٤٠ ص ؛
الرقم ١٧٨ : ٢٧ × ١٩ سم : ٢٤٠ ص ؛
٣٤ س •

٤ - نسخة ثالثة :

بخط معتاد • كتبها اسمعيل بن رمضان ، وفرغ
منها في آخر جمادى الأولى سنة ١٠٧٠ هـ
(١٦٦٠ م) •

الرقم ٢٠٧٠ : ١٨ ر٥ × ١٣ ر٥ سم : ٢٦١
ص ؛ ٢٥ س •

٥ - أغذية المرضى :

لنجيب الدين السمرقندي ، المذكور • أوله :
« الحمد لله الذي خلق الداء وأوجد الدواء » •
ذكر فيه صنوف الطعام والشراب التي يناسب
تناولها كل مرض من الأمراض ، ولم يطبع •
نسخة ضمن مجموعة ، وهي الرابعة فيها ،
مكتوبة بخط حسن دقيق ، سنة ١١٦٦ هـ
(١٧٥٢ - ٣ م) •

الرقم ٣٢٦^(٤) : ٢٩ ر٥ × ١٨ ر٥ سم : ٢٦
ص ؛ ٢٧ س •
بروكلمان ١ : ٤٩١ ، (ذ) ١ : ٨٩٥ ؛
الذريعة ٢ : ٣١٧ وقد سماه « الاطعمة للمرضى » •

٦ - الاقربا الذين :

لبدرالدين محمد بن بهرام بن محمد
القلاسي السمرقندي الطبيب ، المتوفى نحو من
سنة ٥٩٠ هـ (١١٩٤ م) ، ويعرف الكتاب
بأقربا الذين القلاسي • والاقربا الذين ، وقد ورد
بصورة « قرابادين » (انظر الرقم ٧٣ من هذا
الفهرست) ، لفظ يوناني معناه التركيب ، أي
تركيب الادوية المفردة وقوانينها (كشف
الظنون ١ : ١٣٦) • لم يطبع • نسخة سقط ورقة
من أولها • وفي فهرست مخطوطات برلين (الرقم
٦٤٣٨ أهورد) ، وصف لنسخة كاملة منه ،
أولها : « الحمد لله الحكيم القاهر العزيز القادر »
رتبه على تسعة وأربعين بابا • والنسخة التي نصفها
حسنة ، ضمن مجموعة ، وهي الأولى فيها • كتبها
يوسف بن محمود ، ولم يذكر السنة • وخطها
يرجع الى القرن العاشر للهجرة (١٦ م) •
الرقم ١١٢^(١) : ٢١ × ١٣ سم : ٢٦٠ ص ؛
١٧ س •

بروكلمان (ذ) ١ : ٨٩٣ •

٧ - البيطرة الرومية في أمراض الخيل :

ليقوب بن اسحق الخنابى (الخطابي) ،
على ما ورد في آخر المخطوط ، اذ ان أوله ناقص
سقط منه ورقة أو أكثر • ولم نقف على ترجمة
المؤلف • رتبته على ابواب ، تبدأ بباب
الفروسيه ، يليه باب صفات الخيل ، ثم باب

ما يستحب في أعضاء الفرس ، ثم يتناول في سائر أبواب الكتاب ألوان الخيل وشياتها وأمراضها وما يتخذ في معالجة كل مرض . وفي ظهر الورقة التاسعة صورة ملونة للفرس وبيان تسمية أعضائها . وفي الصفحة ٢١١ من المخطوط ، ان أحمد بن محمود كتب هذه النسخة وفرغ منها في أواخر ربيع الآخر سنة ١٠٢١ هـ (١٦١٣ م) .

١٠ - تذكرة أولي الالباب والجامع للعجب

الرقم ١٣٤ : ٢١ × ١٥ سم : ٢١٤ ص : العجائب :

وتعرف بتذكرة داود الانطاكي في الطب .

ألفها داود بن عمر الانطاكي الطبيب الضرير نزيل القاهرة ، المتوفى سنة ١٠٠٨ هـ (١٦٠٠ م) .

وقد طبعت مرارا (معجم المطبوعات ٤٩١) .
أولها : « سبحان مبدع مواد الكائنات » . نسخة حديثة فيها خروم مختلفة من أواسطها وأواخرها .
دفتا غلافها مطليتان بالميناء ، واحدهما بخائف الأخرى تزويقا .

الرقم ١٧٩ : ٢١ × ١٣ر٥ سم : ١١٩ ص :

٢٧ س .

الكشف ١ : ٣٨٦ : بروكلمان ٢ : ٣٦٤ ،

(ذ) ٢ : ٤٩١ : الاعلام ٣ : ٩ .

١١ - نسخة ثانية :

الموجود منها النصف الاول ؛ بخط حسن .
كتبها أحمد صادومة الشرنابلي الشافعي وفرغ منها في ٦ ذي القعدة سنة ١٢٤٦ هـ (١٨٣١ م) .
الرقم ٨٣٧ : ٢٨ × ١٨ سم : ٥٨٠ ص :
٢٧ س .

١٢ - نسخة ثالثة :

كاملة ، قوامها جزآن في مجلد واحد ،

٨ - نسخة ثانية :

حديثة ، منقولة سنة ١٣١١ هـ (١٨٩٣ م) .

عن النسخة السابقة . وفي آخرها « مختصر كتاب الزردقة في الخيل وأمراضها وما يتعلق بها » وهو غير وارد في النسخة المنقول منها ، وسيأتي الكلام عليه في الرقم ١٠٣ من هذا الفهرست .
في أول المخطوط تعليقات للاب أنستاس ماري الكرملي ، وبخطه ، في التعريف بهذا المخطوط .

الرقم ١٩٣٨ (١) : ٢٢ × ١٦ سم : ٢٦٣ ص :

٢١ س .

٩ - التحفة الجامعة لفردات الطب النافعة :

ليحيى بن أبي بكر بن يحيى العامري ، المتوفى سنة ٨٩٣ هـ (١٤٨٨ م) . أوله : « الحمد لله خالق الاجسام وما يعرض لها من الالم والضرر » . وهو مختصر جامع لمقاصد الطب ، جعله مؤلفه على قسمين : أولهما في العلل الخاصة ، والآخر في العامة ، مع مقدمة وخاتمة . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثانية فيها ، مكتوبة بخط واضح .
والمجموعة بخط ملا مصطفى بن محمد البسنوي ،

١٥ - الدستور الجلاي في المعالجات :

لجلال الدين محمد الطيب الاصفهاني ،
ولا نعرف من أمره شيئا . أوله : « الحمد لله
الذي حفظ ايمان الصالحين بطب الفلاح » . قال
في مقدمته انه ضمنه أقوال المتقدمين والمتأخرين
من الاطباء ومعالجاتهم والامراض والادوية لها
وكيفية استعمالها . وذكر في ابتداء أمراض كل
عضو تشريحه . وأول فصوله « أجزاء الرأس
وتشريح القحف والدماغ » . نسخة حديثة غير
مؤرخة ، في حاشية الورقة الثانية وقفية الكتاب
سنة ١٢٨٩ هـ (١٨٧٢ م) . الخط تعليلي ،
والعناوين مكتوبة في الهوامش بالحمرة .

الرقم ٢١٥٨ : ٢٠٥ × ١٥ سم : ٤٣٨ ص ؛

١٨ س .

بروكلمان (ذ) ٢ : ٩٧١

١٦ - راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح :

وهي رسالة مختصرة في أمر الطاعون .
لاحمد بن سليمان الرومي الشهير بابن كمال باشا ،
المتوفى سنة ٩٤٠ هـ (١٥٣٤ م) . لم تطبع .
أولها : « اللهم يا دافع البلاء بالتجاء الدعاء » .
رتبها على مقدمة وثلاثة أبواب . تمت كتابة هذه
النسخة في شهر رمضان سنة ٩٧٤ هـ (١٥٦٧ م) .
الرقم ٢١٩٣ : ٢١ × ١٤ سم : ٤ ص ؛

٣٢ س .

الكشف ١ : ٨٢٩ ؛ بروكلمان ٢ : ٤٥٢

الرقم ١٠٢ ، (ذ) ٢ : ٦٧١ الرقم ١٠٢ .

١٧ - رجوع الشيخ الى صباه ، في القوة على

البصاه :

لابن كمال باشا ، المذكور فوق هذا . وقد

ينتهي الاول في الصفحة ٣٠٨ وهو بخط معتاد ،
غير مؤرخ . والثاني بخط يفوقه جودة ، تمت
كتابته في ٦ رجب سنة ١٠٩٠ هـ (١٦٧٩ م) .
الرقم ١٤١٤ : ١٩٥ × ١٣٥ سم : ٦٧٤
ص ؛ ٢١ - ٢٥ س .

١٣ - نسخة رابعة :

الموجود منها النصف الاول ، مكتوب بخطين
معتادين . أحدهما ، وهو الاخير ، مؤرخ في ١
رمضان سنة ١٢٠٤ هـ (١٧٩٠ م) .
الرقم ١٦٥٠ : ٣٠٥ × ١٩٥ سم : ٥٦٣ ص ؛
٢٥ س .

تذكرة داود الانطاكي :

انظر : تذكرة أولي الالباب .

١٤ - الجامع لمفردات الادوية والاذغذية :

لعبدالله بن أحمد بن البيطار المالقي النباتي ،
المتوفى سنة ٦٤٦ هـ (١٢٤٨ م) وقد طبع
(معجم المطبوعات ٥٠) . تناول فيه ، على
طريقة المعجم ، أسماء المفردات الطبية ، والمراد
بالمفردات كل واحد من العقاقير قبل التركيب .
نسخة ، الموجود منها قسم يبدأ حيث الصفحة
١٤٥ من الجزء الثالث من طبعة بولاق ، وينتهي
بانتهاؤ الكتاب . الخط نسخي واضح ، وقد كتبت
العناوين بالحمزة في المتن وفي الهوامش . من
مخطوطات القرن العاشر للهجرة (١٦ م) .

الرقم ١٨٦٣ : ٣٠٥ × ٢٠٥ سم : ٦٦٩

ص ؛ ٢٥ س .

الكشف ١ : ٥٧٤ ؛ بروكلمان ١ : ٤٩٢ ،

(ذ) ٨٤٠

طبع غير مرة (معجم المطبوعات ٢٢٨) • ألفه •
 للسلطان سليم خان • أوله : « الحمد لله الذي
 خلق الاشياء بقدرته » • جمعه مؤلفه من كتب
 كثيرة في هذا الباب ، وجمله قسمين : أولهما
 يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار الرجال وما
 يقويها على الباء من الادوية والاعذية • والثاني
 يشتمل على ثلاثين بابا يتعلق بأسرار النساء وما
 يناسبهن من الزينة • نسخة بخط التعليق •
 مؤرخة بسنة ١٠٤٧ هـ (١٦٣٧ م) • غلافها
 مذهب •

في ١٨ ذي الحجة سنة ١٢٧٨ هـ (١٨٦٢ م) ،
 حسبما ورد في الصفحة ٨٨ •
 الرقم ١٧٠١ ؛ ١٩ × ١٣٥ سم ؛ ٨٨ ص ؛
 ١٦ س •
 بروكلمان (ذ) ٢ : ٢٥٢ •
 ١٩ - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها • نسب
 تأليفها الى شيخ الاطباء جمال الدين محمد بن
 ابراهيم المهدي اليميني ، على ما سبقت الاشارة اليه
 فوق هذا • كتبها عيسى بن عباس ، وفرغ منها في
 آخر جمادى الثانية سنة ١٠٩٥ هـ (١٦٨٤ م) •
 الرقم ١٩٤١ ؛ ٢٠ × ١٥ سم ؛ ١٥٥ ص ؛

الرقم ١٣١ ؛ ١٦ × ٩ سم ؛ ٣٨٦ ص ؛
 ١٥ س •

الكشف ١ : ٨٣٥ ؛ بروكلمان ١ : ٤٩٥ ، ١٧ س •

٢٠ - الرسالة الذهبية في الطب :

٢ : ٤٥٢ ، (ذ) ١ : ٩٠٤ ، ٢ : ٦٧١ •

وتعرف أيضا بالرسالة المذهبة في أصول
 الطب وفروعه • للامام علي بن موسى الرضا ،
 المتوفى سنة ٢٠٣ هـ (٨١٨ م) • وقد بعث بها
 الى الخليفة المأمون العباسي • تناول فيها حفظ
 صحة المزاج وتدبيره بالاغذية والاشربة
 والادوية • ولم تطبع • أولها : « اعلم يا أمير
 المؤمنين ان الله تعالى لم يتل العبد المؤمن ببلاء
 حتى جعل له دواء يعالج به » • نسخة ضمن
 مجموعة ، وهي الثانية فيها • كتبها محمود بن
 محمد علي المازندراني ، وفرغ منها في آخر ذي
 القعدة سنة ١٠٥٤ هـ (١٦٤٥ م) •

الرقم ٢٠٩٧^(٢) ؛ ٢٠ × ١٥ سم ؛ ص

١٤ - ٣٧ ؛ ١٧ س •

كشف الحجب ٢٢٥ ؛ بروكلمان (ذ)

١ : ٣١٩ •

١٨ - الرحمة في الطب والحكمة :

اختلف في مؤلفه ، فسبه بعضهم خطأ الى
 جلال الدين السيوطي ، المتوفى سنة ٩١١ هـ
 (١٥٠٥ م) (معجم المطبوعات ١٠٨٠) • وقال
 غيرهم انه للشيخ مهدي بن علي بن ابراهيم
 الصبري اليميني المقرئ ، المتوفى سنة ٨١٥ هـ =
 ١٤١٢ م (الكشف ١ : ٨٣٦ وفهرس الازهر
 ٦ : ١١٣ وفهرست الخديوية ٦ : ١٦) • وقيل
 انه لشيخ الاطباء جمال الدين محمد بن ابراهيم
 المهدي اليميني (معجم المطبوعات ١٠٨٠
 بالحاشية ، ونسخة المتحف العراقي المرقمة
 ١٩٤١ المذكورة بعد هذه) • أوله : « الحمد لله
 الذي اخرج من العدم الموجودات » • رتبته على
 خمسة أبواب • وقد طبع • نسخة حديثة كتبها
 السيد عباس بن عبدالله آغا أبو هوش ، وفرغ منها

٢١ - الرسالة الشهابية في الصناعة الطبية : ٢٢ - رسالة في تحريم الدخان :

لم يذكر فيها اسم مؤلفها • وفي فهرس مكتبة الأزهر (٦ : ١١٥) انها لجمال الدين محمد بن ابراهيم المارديني • أولها : « الحمد لله الذي خلق المخلوقات بقدرته ••• اما بعد : فهذه رسالة في الصناعة الطبية ، ألقت برسم ••• خزانة مولانا وسيدنا شهاب الملة والدين أحمد بن عيسى صاحب الحكمة [في نسخة برلين ، رقم ٦٣٣٣ : صاحب حلبي] المحروسة ••• وهي تشمل على نكت وفوائد في أمر المعالجات من الايجاز والاختصار من أقوال المتقدمين والمشهور من الأطباء المتأخرين ••• » وهي في ٨٠ بابا • ولم تطبع • مكتوبة بخط نسخي سنة ١٢١٥ هـ ١٩ س •

عبدالمملك بن جمال الدين العصامي المعروف بالملا عصام ، المتوفى سنة ١٠٣٧ هـ (١٦٢٧ م) • أولها : « بسم الله العزيز الغفور الذي لا تخفى عليه خافية » • وهي في تحريم استعمال التبن فرغ من تأليفها في ١٩ رمضان سنة ١٠٣٥ هـ (١٦٢٦ م) ، ولم تطبع • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الخامسة فيها ، مصورة بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة ، بخط عيسى بن محمد في ١٩ ذي القعدة سنة ١٣٠٥ هـ (١٨٨٨ م) •

الرقم ١٣١٢ (٥) : ١٨ × ٢٤ سم ؛ ٢٦ ص ؛
الرقم ١٨٠٠ (م) •

٢٣ - رسالة في تركيب الحميات : ٢٤ - رسالة في تركيب الحميات :

الرقم ٢٠٦٧ : ٢١ × ١٥ سم ؛ ١٩٤ ص ؛
٩ س •

بروكلمان (ذ) ٢ : ٢١٦ •

لا يعرف مؤلفها • تبدأ بقوله : « بسم الله الرحمن الرحيم ••• وبعد : فهذه رسالة تتعاق بالامراض الصدرية مرتبة على مقدمة وخمسة فصول وخاتمة » • ولم تطبع • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثالثة فيها • كتبها ملا مصطفى بن ملا محمد السنوي ، الامام في جامع محمد الفضل ببغداد ، وفرغ منها في ١٥ شوال سنة ١٢٤٠ هـ (١٨٢٥ م) •

الرقم ٢٢٥٥ (١٣) : ١٨٥ × ١١ سم ؛ ص ٤١٦ - ٤٢٧ ؛ ٢٠ س •

٢٥ - [رسالة في الحيلة في] دفع مضار الابدان بارض مصر :

لابي الحسن علي بن رضوان بن علي بن جعفر الطيب المصري ، المتوفى سنة ٤٥٣ هـ (١٠٦١ م) • وقد طبعت • أولها : « الحمد لله الذي شهد بوجوده جمع الكائنات » • جعلها خمسة عشر

الرقم ٨٥ (٣) : ٢٠٥ × ١٤ سم ؛ ص ٣٠٢ - ٣٢٠ ؛ ٢١ س •

فصلا • نسخة بخط معتاد ، تاريخها ٢٨ شعبان سنة ١١٩٠ هـ (١٧٧٦ م) •
الرقم ٢٠٤٢ ؛ ٢٢ر٥ × ١٦ سم ؛ ٨٠ ص ؛
١٩ من • فهرست الخديوية ٦ : ١٧ •

٢٨ - رسالة في القول المشهور من الجمهور
ان العظم لا حس له :

لحسن بن مسعود بن محمود علي رضا
التبريزي • أولها : « الحمد لله المحمود في كل
حالة » • ولم تطبع • النسخة بخط مؤلفها ، وقد
فرغ من كتابتها في سلخ جمادي الاولى سنة
٩٨٤ هـ (١٥٧٦ م) • ضمن مجموعة ، وهي
التاسعة فيها ، مكتوبة بخط تعلقي دقيق •

الرقم ٢٢٥٥ (٩) ؛ ١٨ر٥ × ١١ سم ؛ ص
٣٢٤ - ٣٣٩ ؛ ٢٠ من •

٢٩ - رسالة في القولنج :

لا يعرف مؤلفها • أولها بعد البسملة :
« وبعد : فان مرض القولنج من أشد
الامراض وأخطرها وأقربها ازهاقا للروح
وأقلها » • نسخة قديمة ، نظر فيها بعضهم
سنة ٨٧٧ هـ (١٤٧٢ م) ، مكتوبة بخط سقيم •
لم تطبع • وقد أشار صاحب كشف الظنون
(١ : ٨٨٤) الى رسالة في القولنج لاحمد بن
عبدالرحمن بن مندوية الطيب ، ولم يورد شيئا
من أولها •

الرقم ١٠٦٨ ؛ ١٨ × ١٤ سم ؛ ٤٣ ص ؛
١٦ من •

بروكلمان (ذ) ١ : ٨٢٧ (No. 95 i)

٣٠ - رسالة في اللعوقات :

لا يعرف مؤلفها الذي بدأها بالكلام على لعوق

بروكلمان (ذ) ١ : ٨٨٦ ؛ الاعلام للزركلي
١٠٠ : ٥ ؛ فهرس الخديوية ٦ : ١٥ •

٢٦ - رسالة في الدخان :

لا يعرف مؤلفها الذي نقل بعض أقوال
الفقهاء في تحريم الدخان (التن) • أولها :
« اعلم ايها الاخوان في الدين ، الدخان حرام
بنص القرآن ، كقوله تعالى : ويحرم عليهم
الخبائث » • نسخة ضمن مجموعة ، وهي
الرابعة فيها ، مكتوبة بخط معتاد حديث •

الرقم ٣٢٩ (٤) ؛ ٢٤ × ١٧ سم ؛ ص ٥٦ -

٥٧ ؛ ٢٢ من •

رسالة في الطاعون والوباء :

انظر : راحة الارواح في دفع عاهة الاشباح
(الرقم ١٦) •

٢٧ - رسالة في الطب :

لم يذكر مؤلفها • أولها : « الحمد لله الذي
علم الانسان ما لم يعلم » • ألفها لخليل بك ، في
أيام محمد علي باشا ، وجمعها مما جربه من
العلاج وجعلها فصولا تتناول تعريف الطب ،
المرض ، علاج الصداع ، أمراض المعدة ، أمراض
المقعدة ، الامراض الظاهرة ، الحميات ، السموم ،
المركبات المجربة ، الحبوب ، المراهم ، السفوف •
نسخة حديثة ناقصة الآخر ، منقولة من نسخة
الكتبخانة الخديوية سنة ١٣٠٢ هـ (١٨٨٤ م) •

الصنوبر ثم ذكر منافعه وبين صنعته • وهكذا
 سار في ذكر لعوق الاسقليل ، والزوفا ، والكرب ،
 وحب القطن ، وطبخ الصبر ، وشراب
 الخشخاش ، وشراب العناب ، وشراب الزوفا •
 نسخة ضمن مجموعة ، وهي الرابعة فيها •
 كتبها ملا مصطفى بن محمد البسنوي ، في ١٦
 شوال سنة ١٢٤٠ هـ (١٨٢٥ م) •
 الرقم ٨٥^(٤) ؛ ٢٠٥ × ١٤ سم ؛ ص ٣٢٧ -
 ٣٣١ ؛ ٢١ س •

٣١ - رفع الاشتباك عن تناول التباك :

رسالة لعبدالقادر بن محمد الحسيني
 الطبري ، امام مقام الخليل ، المتوفى سنة
 ١٠٣٣ هـ (١٦٢٤ م) • أوله : « الحمد لله الذي
 حفظ الدين القويم » • قال في المقدمة : « قد ظهر
 في هذه الازمان القريبة ، نبات يسمى التباك ويقال
 له طابه وتتن ، وهو أنواع مختلفة باعتبار البلدان
 التي ينبت أو يستتبت فيها ، ويختلف طعمه ولونه
 وطبعه بذلك الاعتبار أيضا » • بين المؤلف في
 هذه الرسالة حكمه الشرعي وآراء الفقهاء في حل
 تناوله وتحريمه • نسخة ضمن مجموعة مصورة
 بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية في
 القاهرة ، وهي الاولى فيها • لم تطبع •

الرقم ١٣١٢^(١) ؛ ١٨ × ٢٤ سم ؛ ١١ ص ؛
 ٢٥ س •
 بروكلمان (د) ٢ : ٥٠٩ ؛ الاعلام للزركلي
 ٤ : ١٦٨ •

٣٢ - زهر العريش في (احكام) تحريم الحشيش :

الرقم ١٣١٢^(٣) ؛ ١٨ × ٢٤ سم ؛ ١٧ ص ؛
 ١٧ س •
 الكنف ٢ : ٩٦٠ (وقد سماه : زهر العريش
 في احكام الحشيش) ؛ بروكلمان ٢ : ٩٢ ؛
 الاعلام ٦ : ٢٨٦ •
٣٣ - السموم ودفع مضارها :
 لجابر بن حيان الصوفي المتوفى سنة ٢٠٠ هـ
 (٨١٥ م) • وقد طبع في المائنة سنة
 ١٩٥٨ • أوله : « قال أبو موسى جابر
 بن حيان الصوفي : قد ارتسمت ، أطال الله
 بقاءك ، ما أمرت به ••• » وجعله ستة فصول •
 نسخة حديثة تاريخها ١٢ جمادى الثانية سنة
 ١٣٤١ هـ (١٩٢٣ م) نقلها محمود حمدي عن
 نسخة قديمة في الخزانة التيمورية مكنوبة في
 سنة ٦٣٩ هـ (١٢٤١ م) •
 الرقم ١٣٠٥ ؛ ٢٦ × ١٩ سم ؛ ٣٧٨ ص ؛
 ٢١ س •
 بروكلمان (د) ١ : ٤٢٨^(٣١) ؛ الاعلام
 ٢ : ٩١ •

الدين الزركلي ، المتوفى سنة ٧٩٤ هـ

٣٤ - الشامل في الصناعة الطبية :

وقد طبعت (معجم المطبوعات ١٢٨) • وهذا

الشرح لشارح مجهول • قال في شرح البيت المذكور : « قوله الطب حفظ صحة براء مرض : هو حد الطب وتماه ان يقال الطب هو صناعة فعلها عن العلم والتجربة حفظ الصحة وبراء المرض الخ » • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها • مكتوبة بخط نسخي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد •

الرقم ١٤٥٧^(١) : ٢٢ × ١٥ سم ؛ ٧١ ص ؛

١٩ س •

الكشف ١ : ٦٣ ؛ فنواي : مؤلفات ابن

سينا • الرقم ١١٤ •

٣٦ - شرح الاسباب والعلامات :

في الامراض والمعالجات • وهو شرح على كتاب « الاسباب والعلامات » لنجيب الدين

السمرقندي (انظر : الرقم ٢ - ٤ من هذا

القهرست) • والشرح لبرهان الدين نفيس بن

عوض الكرمانى الطيب ، فرغ منه سنة ٨٢٧ هـ

(١٤٢٤ م) وقد طبع (معجم المطبوعات ١٠٤٧ ،

١٨٦٤) • أوله « الحمد لله رب العالمين والصلاة

والسلام الاتمان على من يداوى الارواح بطب

الحقيقة » • ذكر الحاج خليفة ، ان كتاب

الاسباب والعلامات قد اشتهر بسبب شرح نفيس

بن عوض عليه • قال انه شرح لطيف ممزوج

حقق فيه فأجاد وأوضح المطالب فوق ما يراد •

نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثالثة فيها ، كتبها

بخط حسن دقيق ، احمد بن بكر بن علوان

القصار ، وفرغ منها في آخر محرم سنة ١١٦٦ هـ

(١٧٥٢ م) •

الرقم ٣٢٦^(٣) : ٢٩٥ × ١٨٥ سم ؛

لم يذكر فيه اسم المؤلف ، لان هذه النسخة ،

انما هي مجلد كبير من مؤلف واسع • وفي

كشف الظنون (٢ : ١٠٢٤) وصف لكتابين كل

منهما بعنوان « الشامل في الطب » • قال في أولهما

انه « لابي سعيد بن أبي مسلم بن أبي الخير

الملقب بغياث الطيب • أوله : الحمد لله الفاطر

البديع العلام الخ • جعله على قسمين : قسم في

حفظ الصحة وقسم في كليات الطب وجزئياته ،

وفيه مقدمة وست مقالات الخ • وتاريخ تحريره

سنة ٧٣٦ هـ « (١٣٣٥ م) • وقال في ثانيهما انه

« للشيخ علاء الدين علي بن أبي الحزم القرشي

ابن النفيس الطيب المصري ، صاحب الموجز ،

المتوفى سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م) • قيل لو تم لكان

ثلثمائة مجلد • تم منه ثمانون مجلدة » • ولعل نسخنا

قسم من هذا الكتاب الثاني ، ما لم تكن كتابا آخر

غير هذا وذلك • وهي تبدأ بالكتاب السابع من الجزء

الثاني من الفن الثالث ، وتنتهي بالكتاب السابع

والعشرين من الجزء الثاني من الفن الثالث •

نسخة في مجلد ضخمة بخط معتاد ، مؤرخة بسنة

٩٦٨ هـ (١٤٦٣ - ٤ م) على ما ورد في آخر

الصفحة ٧٠٢ • الكتاب لم يطبع •

الرقم ١٢٧١ : ٢١ × ١٥٥ سم ؛ ١٠٤٥

ص ؛ ٢٧ س •

٣٥ - شرح ارجوزة ابن سينا في الطب :

الارجوزة للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن

عبدالله بن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ (١٠٣٦ م) •

مطلعها :

الطب حفظ صحة براء مرض

من سبب في بدن منذ عرض

- ٤٩٣ ص : ٢٧ س •
الكشف ١ : ٧٧ ؛ بروكلمان ١ : ٤٩١ ، (ذ)
٢ : ٢٩٩ •
- ٣٧ - نسخة ثانية :
بخط حسن ، في هوامشها تعليق وتصحيح •
وقد سقط شيء قليل من أوراقها • وهي من
مخطوطات القرن العاشر للهجرة (١٦ م) •
الرقم ١٤٥٨ ؛ ٢١ × ١٢ سم ؛ ٧٥٢ ص ؛
٢٥ س •
- ٣٨ - شرح فصول بقراط :
« فصول » بقراط ، وقيل ابقراط ، في الطب
نقلها الى العربية حنين بن اسحق المتوفى سنة
٢٦٠ هـ (٨٧٣ م) ، وقد طبعت (معجم المطبوعات
٨٠٢) • وهي سبع مقالات ضمنها بقراط تعريف
جمل الطب وقوانينه • وهذا « الشرح » لابي
القاسم عبدالرحمن بن علي بن ابي صادق ،
المتوفى نحو من سنة ٤٧٠ هـ (١٠٧٧ م) ولم
يطبع • اوله : « بعد حمد الله بجميع محامده
والثناء عليه بما هو له اهل » وقد نوه الشارح
بانه استفاد من شرح جالينوس لهذه الفصول
وأضاف اليه ما أغفله • نسخة كاملة قديمة ،
بخط نسخي حسن ، مؤرخه في ٢٥ شعبان سنة
٦٨١ هـ (١٣٨٢ م) •
الرقم ٥٢٤ ؛ ١٦ × ١٢ سم ؛ ٥٣٠ ص ؛
١٢ س •
- ٤٠ - شرح الموجز في الطب :
« الموجز » لعلاء الدين علي بن ابي الحزم
القرشبي الشافعي المعروف بابن نفيس الطبيب
المصرى ، المتوفى سنة ٦٨٧ هـ (١٢٨٨ م) •
أوجز فيه « القانون في الطب » لابن سينا ، ورتبه
على اربعة فنون :
١ - في قواعد أجزاء الطب العلمية والعملية
بقول كلني •
٢ - في الادوية المفردة والمركبة •
٣ - في الامراض المختصة بعضو دون
عضو •
٤ - في الامراض التي لا تختص بعضو دون
عضو وأسبابها وعلاماتها ومعالجاتها •
و « الشرح » لبرهان الدين نفيس بن عوض
بن حكيم المتطبب الكرمانى ، آتمه سنة ٨٤١ هـ
(١٤٣٧ م) • وكلا الموجز والشرح قد طبع
(معجم المطبوعات ٢٦٩ و ١٨٦٤) • نسخة
- ٣٩ - شرح فصول بقراط :
لم تحقق عندنا اسم الشارح لنقص طراً
على أول المخطوط وآخره • وهو غير الشرح

- الرقم ١٨٣٣ ؛ ٢٦ر٥ × ١٩ سم ؛ ٣٨٤ ص ؛
 ٢٢ س •
- ٤٤ - نسخة خامسة :
 الموجود منها المجلد الاول ، يبدأ ببداية
 الكتاب ، وفيه الفن الاول وبعض الفن الثاني •
 أوله : « توجهت الى جنابك الاقدس يا من اليه
 ترجع الامور » • النسخة بخطوط مختلفة ،
 أقدمها من القرن العاشر للهجرة (١٦ م) وقد
 تملكها محمد سعيد ، باش كاتب محكمة بغداد
 سنة ١٢٧٢ هـ (١٨٥٥ م) •
- الرقم ٢٠٢٢ ؛ ١٩ر٥ × ١٣ سم ؛ ٤٨٧ ص ؛
 ١٩ س •
- ٤٥ - نسخة سادسة :
 مكتوبة بخط تعلقي في القرن الحادي عشر
 للهجرة (١٧ م) • سقط شيء من آخرها •
 وفي هامشها تعليقات وتصحيحات •
- الرقم ٢٠٣١ ؛ ١٩ × ١٢ سم ؛ ٣٤٢ ص ؛
 ١٣ - ١٤ س •
- ٤٦ - شفاء الامراض :
 رسالة تتضمن ما ورد من الآيات والاحاديث
 والادعية المتعلقة بشفاء الامراض • لا يعلم
 جامعها • ضمن مجموعة حديثه الخط ، وهي
 الثانية فيها •
- الرقم ١٠٨٦^(٢) ؛ ١٩ر٥ × ١٤ سم ؛ ص
 ٦٣ - ٦٧ •
- ٤٧ - صرف الريح النتن عن مستعمل التنن :
 رسالة لداود بن سليمان البغدادي ، فرغ من
- سقط ورقة من أولها وقسم من آخرها ، مكتوبة
 بخطين نسخين أولهما قديم من للقرن التاسع
 للهجرة (١٥ م) وعليه تعليقات كثيرة بخط
 دقيق • وثانيهما من القرن الثاني عشر للهجرة
 (١٨ م) • اصابت الرطوبة أطراف أوراقها
 فسوهتها •
- الرقم ٢٠٦ ؛ ٢٤ر٥ × ١٦ سم ؛ ٢٣٠ ص ؛
 ١٩ س •
- الكشف ٢ : ١٣١١ و ١٨٩٩ ؛ بروكلمان (ذ)
 ٢ : ٢٩٩ ؛ الاعلام ٩ : ١٦ • فتواتي • ص ٢٠٦
 وما بعدها •
- ٤١ - نسخة ثانية :
 بخط تعلقي دقيق ، تاريخها ١٢٣٤ هـ
 (١٨١٨ - ١٩ م) • سقطت قطعة من ورقتها
 الاولى ، وتنتهي في أوائل المقالة الثانية من
 الكتاب •
- الرقم ١١٧٢ ؛ ٢٣ر٥ × ١٤ سم ؛ ٢٠١ ص ؛
 ٢٤ س •
- ٤٢ - نسخة ثالثة :
 تحتوي على شرح الفن الاولى ، مكتوبة بخط
 تعلقي واضح سنة ١٢٩٤ هـ (١٨٧٧ م) •
- الرقم ١٧٣١ ؛ ١٢ر٥ × ١٤ ؛ ٢٤١ ص ؛
 ١٩ س •
- ٤٣ - نسخة رابعة :
 الموجود منها مجلد يحتوي على الفن الثاني
 من الكتاب • وهو غير مؤرخ وخطه معتاد ، من
 القرن الحادي عشر للهجرة (١٧ م) • كتبت
 العناوين بالحمرة •

بروكلمان ٢ : ٣٤٦ ، (ذ) ٢ : ٤٧٤ (٣٢) ؛
ايضاح المكنون ٢ : ٧٠ ؛ الاعلام ٤ : ١٥٩ .

٥٠ - الصيدنة في الطب :

لابي الريحان محمد بن احمد البيروني ،
المتوفى سنة ٤٤٠ هـ (١٠٤٨ م) . ولم يطبع .
وهو كتاب في المواد الطيبة . قال في أوله :
« الصيدنة أعرف من الصيدلة ، والصيدلاني
اعرف من الصيدناني ، وهو المحترف بجمع
الادوية على أحمد صورها واختيار الاجود من
انواعها مفردة ومركبة على أفضل التراكيب التي
خلدها له ميرزو أهل الطب ، وهذه أولى مراتب
صناعة الطب . . . » . وقد رتب المؤلف مواد
الكتاب على حسب حروف الهجاء ، نسخة حديثة
الخط ، كتبها عبد الرزاق البغدادي بخطه النسخي
الجميل ، وفي أولها وآخرها وعلى هامشها
تعليقات كثيرة بخط مالك النسخة السابق الاب
انستاس ماري الكرملى . الكتاب لم يطبع .

الرقم ١٩١١ ؛ ٢٠٥ × ١٤ سم ؛ ٤٣١ + ٩١
ص ؛ ١٩ س .

الكشف ٢ : ١٤٣٤ وقد سماه كتاب
الصيدلة .

٥١ - الطب الجديد الكيميائي :

للعالم الألماني راکليسوس (Th. B. Paracelsus)
المتوفى سنة ١٥٤١ م . (انظر ترجمته في
دائرة المعارف البريطانية ١٧ : ٢٥٠ من الطبعة
الخامسة عشرة) . نقله الى العربية شخص
لا يعرف اسمه . أوله : « سم الله الرحمن
الرحيم والحمد لله رب العالمين . وبعد : فهذا

تأليفها في ١٩ رجب سنة ١٢٧٣ هـ (١٨٧٥ م)
بغداد ، ولم تطبع . أولها : « الحمد لله الذي
نزهنا من تن التن وقدره » . وهي على ما يتضح
في ذم استعمال التن . نسخة مصورة بالفوتستات
عن نسخة الخزانة التيمورية في القاهرة .

الرقم ١٠٥٧ ؛ ٢٤ × ١٨ سم ؛ ٧ ص ؛
٢٩ س .

٤٨ - صفة المياه الحادة المعدنية :

رسالة في أربع صفحات ، لا يعرف مؤلفها .
أولها : « الاملاح المعدنية أربعة أجناس : أحدها
الزاجات ، وثانيها الشوب ، وثالثها البوارق ،
ورابعها سائر الاملاح » . نسخة ضمن مجموعة ،
وهي الثانية فيها ، مكتوبة بخط واضح في اوائل
القرن التاسع عشر للميلاد . لم تطبع .
الرقم ١٤٥٧ (٢) ؛ ٢٢ × ١٥ سم ؛ ٧٤ ص -
٧٧ ؛ ١٧ س .

٤٩ - الصلح بين الاخوان في حكم اباحة الدخان :

لعبد الغني بن اسماعيل النابلسي ، المتوفى سنة
١١٤٣ هـ (١٧٣١ م) . أوله : « الحمد لله الذي
جعل استعمال دخان التن نافعا بتجفيف الرطوبات
الزائدة في الاجسام » . وهو في بيان استعمال
التن الذي يسميه بالدخان واباحته من الوجهة
الصحية والدينية . وقد طبع . نسخة بخط واضح ،
كتبها احمد بن محمد بن عبدالله الحموي النابلسي
بدمشق ، وفرغ منها في ٩ جمادى الاولى سنة
١١٥٠ هـ (١٧٣٧ م) .

الرقم ٧٤٧ ؛ ١٦ × ١١ سم ؛ ١٦٢ ص ؛
١٥ س .

المؤلف في مقدمته انه ألف كتابا في علاج أمراض
البدن سماه « زاد المسافرين » . ولما رأى
ان كثيرا من أهل الفقر والمسكنة يعجزون ان
ينالوا منافع ذلك الكتاب وغيره من سائر الكتب
التي فيها في حفظ الصحة وبراء المرضي لفقرهم
وقلة طاقتهم عن الحصول على مواد العلاج ، جمع
لهم في هذا المختصر ما ييسر لهم تحصيله من تلك
الادوية . وقد كتب بعضهم عنوان هذا
الكتاب « زاد المسافرين » وليس بصحيح .
نسخة مخرومة الآخر ، مكتوبة بخط
رديء في القرن الثاني عشر للهجرة (١٨ م) .
الرقم ٢١٠٣ ؛ ٢١ × ١٥ سم ؛ ٢٧ ص ؛
١٧ س .

الكشف ٢ : ١٠٩٥ ؛ بروكلمان ١ : ٢٣٨ ؛

الاعلام ١ : ٨٢ .

الطب الكلي :

لابي سهيل الجرجاني عيسى بن يحيى
المسيحي الطيب ، المتوفى سنة ٣٩٠ هـ (١٠٠٠ م)
وهو شيخ الرئيس ابن سينا ومعلمه صناعة
الطب . لم يطبع . أوله : « قال ابو سهل
عيسى بن يحيى المسيحي : قصدنا في هذا الباب ،
هو أن نجتمع علم الطب على الطريق الكلي جمعا
لا يشذ منه شيء من أبوابه . . . فعمدت ، على اسم
الله تعالى ، الى العلوم الطبية وجمعتها في المقالتين
. . . . وسميت الكتاب الطب الكلي ، . . . وقد رتب
كلا من مقالتي الكتاب على ٤١ بابا . نسخة بخط
معتاد ، كثيرة أغلاط النسخ ، كتبها سلمان بن
علي ، وفرغ منها في أول جمادى الاولى سنة
١٠٠١ هـ (١٥٩٣ م) .

الكتاب في الطب الجديد الكيميائي ، الذي اخترعه
براكلوسوس ، ويشتمل على مقدمة ومقالات ، .
نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثالثة فيها ، مكتوبة
بخط نسخي في أوائل القرن التاسع عشر
للميلاد . ويدور الكتاب على الامراض وعلاجها
بالادوية المستخرجة بالاساليب الكيماوية . لم
يطبع .

الرقم ١٤٥٧^(٢) ؛ ٢٢ × ١٥ سم ؛ ٧٨ -

١٧٩ ؛ ١٧ س .

بروكلمان (ذ) ٢ : ٦٦٦ ؛ شيخو :

المخطوطات العربية لكتبة النصرانية (ص ٢٣٦

الرقم ١٩١) .

٥٢ - نسخة ثانية :

أحدث من سابقها . كتبها محمد سليم الحاج

أسعد من أهالي بغداد ، بخط معتاد .

الرقم ١٦٦٤ ؛ ٢٨ × ٢٠ سم ؛ ١١٣ ص ؛

١٧ س .

٥٣ - طب الفقراء والمساكين :

لاحمد بن ابراهيم بن أبي خالد المعروف
بابن الجزائر الطيب القيرواني . وقد اختلف في
سنة وفاته : ففي كشف الظنون انه توفي قبل سنة
٤٠٠ هـ (قبل ١٠٠٩ م) ، وفي بروكلمان انه
توفي نحو سنة ٣٩٥ هـ (نحو ١٠٠٤ م) وفي
الاعلام للزركلي انه توفي نحو سنة ٣٥٠ هـ
(نحو ٩٦١ م) ولم يطبع . أوله : « الحمد لله
رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد وآله
وصحبه وسلم . اما بعد فهذا كتاب في ذكر
الطب وعلاج الجسم والنفس » ذكر

الرقم ٥٣٢ : ٢١ × ١٦ سم : ٤٥٠ ص ؛
١٧ - ١٨ س

٥٧ - الطب النبوي :

لشمس الدين محمد بن عثمان بن قايمآز
الذهبي الدمشقي ، المتوفى سنة ٧٤٨ هـ
(١٣٤٨ م) وقد طبع (معجم المطبوعات. ٩١١) .
أوله : « الحمد لله حق حمده » . وهو تفسير
ما تضمنته الاحاديث النبوية من غامض أسرار
الصناعة الطبية . نسخة كتبت بخط معناد ، قبل
نحو من مئة سنة .

الرقم ٥٨٤ : ٢٣ × ١٦ سم : ١١٨ ص ؛

١٥ س

بروكلمان (ذ) ٢ : ١٢٧ (٢١) ، ٣٥٦ ؛

الاعلام ٦ : ٢٢٣ .

٥٨ - طب النبي :

لابي القاسم الحبيب المحدث النيسابوري ،
ولم يذكر من اسمه غير هذا . ضمنه ما يروى
عن الرسول من أحاديث في الادوية والاعذية ،
مع ترك الاسانيد . أوله : « الحمد لله رب
العالمين . . . » ولم يطبع . نسخة ضمن مجموعة ،
وهي الاولى فيها ، مكتوبة بخط معناد في القرن
الثاني عشر للهجرة (١٨ م) .

الرقم ١٦٤٩ (١) : ٢١ × ١٤ سم : ٣٨

ص : ١٣ س

الكشف ٢ : ١٠٩٥ ؛ بروكلمان (ذ)

١ : ٦١٧ .

٥٩ - طب النبي :

وهو غير الكتاب المذكور أعلاه . أوله :

الرقم ٥٣٢ : ٢١ × ١٦ سم : ٤٥٠ ص ؛
١٧ - ١٨ س

بروكلمان ١٠ : ٢٣٨ ، (ذ) ١ : ٤٢٤ ؛
شيخو : المخطوطات العربية (ص ٢١) ؛ الاعلام
٥ : ٢٩٨ وقد ذكر وفاته ٤٠١ هـ = ١٠١٠ م .

٥٥ - نسخة ثانية :

قديمة ، حسنة الخط ، سقط من أولها
أوراق قليلة ، ويتخللها خروم مختلفة ، ويعتورها
خطأ في التجليد . فأصبح ترتيب أبواب الكتاب
المتبقية في هذا المجلد على هذا الوجه :

أبواب المقالة الاولى : ١ ، ٢ ، ٣ .

أبواب المقالة الثانية : ٢٢ ، ٢٣ ، ٢٤ ، ٢٥ ،

٢٦ ، ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ،

٣٣ ، ٣٤ ، ٣٥ ، ٣٦ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٤٠ ، ٤١ .

النسخة بخط محمد بن علي بن أبي الفتح
النقاس . وقد فرغ منها في ٨ محرم سنة ٧١٤ هـ
(١٣١٤ م) .

الرقم ١٥٦٥ : ٢٢ × ١٥ سم : ١٨٢ ص ؛

١٧ س

٥٦ - الطب المأثور :

لم يتعين عندنا اسم المؤلف . نسخة الموجود
منها قطعة تختوى على بابين من أبواب الكتاب
وهما : الباب الثاني في أحكام الادوية والاعذية
المفردة ، وهي مرتبة على حروف الهجاء .

الباب الثالث : في الامراض المختصة بعضو
عضو ، وأسبابها ، وعلاماتها ، ومعالجاتها . وهي
بخط سليقي ، مؤرخة بسنة ٩٩٦ هـ (١٥٨٧ م) .

٦٢ - عجائب الاكوان في ذكر البعض من
أجزاء لقمان :

• مما ينسب الى لقمان الحكيم • وهو يبحث
في الاكحال والمراهنم والسفوفات والشيافات
واللبائخ والادهان والمعاجين • يبدأ بقوله :
« كحل الباسليقون وهو انفع الاكحال ،
ومعناه مقوي البصر ونافع للرمد ولددمعة
والبياض ••• » • النسخة ناقصة الآخر ، وهي
مكتوبة بخط نسخي واضح في القرن الثاني عشر
للهجرة (١٨ م) وقد جعلت الغاوين
• بالحمرة •

الرقم ١٢٥٦ ؛ ٢٥ × ١٦ سم ؛ ٤٠ ص ؛
١٥ س •

٦٣ - علم التشريح :

سقط شيء من أوله فضع بذلك عموان
الكتاب الاصلي • ويبدو من اسلوبه انه من الكتب
الحديثة التي الفت بالاستناد الى الطب الحديث •
يبدأ بقوله : « اعلم ان التشريح علم طبيعي غايته
معرفة الاجزاء التي تركيب منها الجسم البشري ،
فينقسم الى تشريح اجمالي وتشريح تفصيلي ••••• »
النسخة مكتوبة بخط معناد في النصف الثاني من
القرن التاسع عشر للميلاد •

الرقم ١١٩٥ ؛ ٢٠ × ١٤ سم ؛ ١٨٣ ص ؛
١١ س •

٦٤ - فوائد طبية :

رسالة صغيرة جمع فيها كاتبها فوائد طبية
شتى التقطها من كتب مختلفة • مكتوبة بخط
معناد في القرن الثاني عشر للهجرة (١٨ م) •

« هذه الرسالة الموسومة بطب النبي التي وجدت
يحذف الاسانيد المكتوبة » • وموضوعه كالكتاب
السابق • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى
فيها ، مكتوبة بخط نسخي واضح في ٨ جمادى
الثانية سنة ١٣٠١ هـ (١٨٨٤ م) •

الرقم ١٣٧٨ (١) ؛ ٢١٥ × ١٣ سم ؛ ١٣
ص ؛ ١٥ س •

٦٥ - طب النبي وطب الرضا :

وهما مستخلصان من كتاب « بحار الانوار »
لمحمد باقر بن محمد تقي الاصفهاني المجلسي ،
المتوفى سنة ١١٠ هـ (١٦٩٨ م) • وقد طبعا في
المجلد الرابع عشر من البحار وهو مجلد يتناول
موضوع « السماء والعالم » • نسخة بخط معناد ،
مكتوبة في القرن الثالث عشر للهجرة (١٩ م) ،
وفيها مقتبسات أخرى من كتب مختلفة •

الرقم ٢٦١ ؛ ١٥٥ × ١٠٥ سم ؛ ٤٩٤
ص ؛ ١٥ س •

الذريعة ٣ : ٢١ - ٢٢ •

٦٦ - طبيب العائلة :

للطبيب الجراح الفرنسي مويو • وهو
مجموعة نصائح في معالجة صحة الرجل والمرأة
والولد ، يفيد عند غياب الطبيب • وقد طبع
سنة ١٨٧٤ (معجم المطبوعات ١٨٢١) • النسخة
مكتوبة في أيام طبع الكتاب •

الرقم ٢١٧٥ ؛ ١٩ × ١٢ سم ؛ ٦٥ ص ؛

١٢ - ١٩ س •

الرقم ١٦٧٠ : ١٥٥ × ١٠٥ سم ؛ ٢٠ ص ؛ ١٧ س
الرقم ٩٤٥ : ٣٧ × ٢٢ سم ؛ ٥٢٠ ص ؛ ٢٧ س

٦٥ - القانون في الطب :

٦٧ - نسخة ثالثة

للشيخ الرئيس ابي علي الحسين بن عبدالله ابن سينا ، المتوفى سنة ٤٢٨ هـ (١٠٣٦ م) وقد طبع (معجم المطبوعات ١٣٠ - ١٣١) جعله خمسة كتب ، وهي :
الكتاب الاول : في الامور الكلية من علم الطب .

الكتاب الثاني : في الادوية المفردة الموضوعه على حروف المعجم .

٦٨ - نسخة رابعة :

الكتاب الثالث : في الامراض الجزئية الواقعة باعضاء الانسان .
الكتاب الرابع : في الامراض الجزئية التي اذا وقعت لم تختص بعضو ، وفي الزينة .
الكتاب الخامس : في الادوية المركبة وهو اقرباذين .

نسخة الموجود منها النصف الاول من الكتاب وقد سقط من اوله أوراق يسيرة . مكتوب بخط تعلقي دقيق في القرن العاشر للهجرة (١٦ م) .

الرقم ١٤٤٧ و ١٤٤٨ : ٣١٥ × ٢١ سم ؛ ٧٨٢ و ٨٨٠ ص ؛ ٣٥ س ؛ ٢٩ س

٦٩ - قانونه في الطب :

لمحمود بن محمد بن عمر الجفميني الخوارزمي وقد اختلف في تحديد زمنه . وعلى احدى الروايات انه كان حيا سنة ٦٢٠ هـ (١٢٢٣ م) .
أوله بعد الديباجة : « هذا مختصر مشتمل على زبدة ما يجب استحضاره من صناعة الطب ، اتخذه من كتب الاقدمين ورتبه على عشر مقالات » . وقد طبع على الحجر في لكو (الهند) سنة ١٩٠٥ . نسخة كتبها ، بخط نسخي ، محمد بن عبدالله بن حسن بن

الرقم ٣٠١ : ٢٥ × ١٧ سم ؛ ١١٠٦ ص ؛ الكشف ٢ : ١٣١١ : بروكلمان ١ : ٤٥٧ ، (ذ) ١ : ٨٢٣^(١٢) ؛ فنوتي . الرقم ١٤٠ .

٦٦ - نسخة ثانية :

فيها الكتاب الثاني والثالث والرابع . مكتوبة بخط تعلقي ، في القرن العاشر للهجرة (١٦ م) . في هوامشها تعليقات مختلفة .

- حمد بن جعفر الدبوري البحراني ، وفرغ منها
في ١٠ جمادى الاولى سنة ١١٥٨ هـ (١٧٤٥ م) .
الرقم ٢٩ ؛ ٢١ × ١٢٥ سم ؛ ٧٨ ص ؛
١٧ س .
الكشف ٢ : ١٣١١ ؛ بروكلمان (ذ)
١ : ٨٢٦ و ٨٦٥ ؛ فتاوي . ص ٢٠٩ .
٧٠ - نسخة ثانية :
- ضمن مجموعة ، وهي الثانية فيها . مكتوبة
بخط معتاد سنة ١٢٤٧ هـ (١٨٣١ م) في هوامشها
تعليقات وشروح كثيرة .
الرقم ٣٠^(٢) ؛ ٢١ × ١٥ سم ؛ ص ١٢ -
٢٠٨ ؛ ٧ س .
٧١ - نسخة ثالثة :
- بخط تعلقي . في آخرها كتب بما يخالف
خط الاصل ، أن التأليف تم سنة ٨٤١ هـ
(١٤٣٧ م) . وحال النسخة تنبيء أنها من
ذاك العصر .
الرقم ٩٢٦ ؛ ٢٦ × ١٢٥ سم ؛ ٨٢ ص ؛
١٥ س .
٧٢ - نسخة رابعة :
- ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها ، مكتوبة
بخط معتاد في القرن الثاني عشر للهجرة
(١٨ م)
الرقم ١٠٨٦^(١) ؛ ١٩٥ × ١٤ سم ؛ ٦٠
ص ؛ ٢١ س .
٧٣ - القرابادين على ترتيب العلل :
- لنجيب الدين محمد بن علي بن عمر
السمرقندي ، المتوفى سنة ٦١٩ هـ (١٢٢٢ م) .
ولم يطبع . وقد وردت لفظة « قرابادين » في
مؤلف آخر بصورة « أقرابادين » (انظر الرقم
٦ من هذا الفهرست) . جعله أقساما تتناول
أدوية علل الرأس ، الصدر ، الرئة ، القلب ،
المعدة ، الكبد والمرارة والطحال ، والامعاء ،
الكلية والمثانة ، المقعدة ، الرحم ، الثديين ،
الخصيتين ، الذكر ، النقرس ، المفاصل ، عرق
النساء ، داء الفيل ، الحميات ، الجراحات والقروح
والاورام ، أدوية الزينة . نسخة ضمن مجموعة ،
وهي الخامسة فيها ، مكتوبة بخط حسن دقيق
سنة ١١٦٦ هـ (١٧٥٣ م) .
الرقم ٣٢٦^(٥) ؛ ٢٩٥ × ١٨٥ سم ؛ ٧٨
ص ؛ ٣١ س .
بروكلمان ١ : ٤٩١ ؛ الاعلام ٧ : ١٦٩ .
٧٤ - قمع الواشين في ذم البراشين :
- لنور الدين أبي الحسن علي المعروف بابن
الجزار المصري ، وقد فرغ منه سنة ٩٨٤ هـ
(١٥٧٦ م) . ذكر فيه انه ألفه في المعجون
الخيث المسمى بالبرش^(٢) (الحشيشة) ، وجعله
على باين : الاول في بيان تحريم استعماله ،
والثاني في الاجزاء التي يتركب منها . لم يطبع .
أوله : « الحمد لله الذي حمى هذه الامة من
الخسف والمسوخ » . نسخة ضمن مجموعة
- (٢) ذكرنا في (ص ١١٨ الحاشية ١) من
« رسائل أحمد تيمور الى الاب انستاس ماري
الكرمل » (وقد طبعناها في بغداد سنة ١٩٤٧)
في تعريف هذه اللفظة ، ما هذا بعضه : البرش :
معجون عطر ، يركب من الفلفل الابيض والاسود ،
وأوراق نبات القنب والافيون ، وغيرها ، ويساط
بسائل حلو كالعسل .

٧٧ - نسخة ثالثة :

كاملة ، قوامها جزآن في مجلد واحد ، مكتوبة
بخط تعلقي . ينتهي الجزء الاول في الصفحة
٥١٠ . النسخة قديمة ، غير مؤرخة ، ترجع الى
القرن التاسع للهجرة (١٥ م) . في أولها ان
احدهم تملكها سنة ١٠٥٥ هـ (١٦٤٥ م) . وفي
صدر المخطوط أوراق مكتوبة بخط حديث
وفيها فهرس أبواب الكتاب .

الرقم ١٨٥٦ ؛ ٢٥ × ١٦ سم ؛ ١٢٧١ ص ؛
٢٥ س .

٧٨ - كامل الصناعتين البيطرة والزرطقة :

ويعرف بـ « كاشف الوبل في معرفة أمراض
الخيول » . لابي بكر ابن بدر الدين البيطار
المعروف بابن المنذر ، المتوفى سنة ٧٤١ هـ
(١٣٤٠ م) ، وكان صاحب خيل السلطان
الناصر بن قلاوون وكبير بياطرته ، فعرف كتابه
هذا أيضا بـ « الناصري » نسبة الى السلطان
الناصر . ولم يطبع ، وانما طبعته ترجمته الى
الفرنسية (انظر : دائرة المعارف الاسلامية .
مادة : ابن المنذر) وقد جعله عليّ عشرين بابا ،
في معرفة الخيول العربية وتربيتها وأمراضها
وعلاجها . أوله : « الحمد لله الواسع الغطاء
المسبل الغطاء » نسخة بخط واضح ، تمت
كتابتها في ٢٢ ذي الحجة سنة ١٠٢٢ هـ .

١٦١٣ م .

الرقم ١٨٧ ؛ ٢٠ر٥ × ١٣ر٥ سم ؛ ٢٧٢

ص ؛ ٢١ س .

الكشف ٢ : ١٣٦٨ و ١٣٨٠ ؛ بروكلمان

٢ : ١٣٦ .

مصورة بالفوتوستات عن نسخة في الخزانة
التيمورية ، مؤرخة بسنة ١٠٥٤ هـ (١٦٤٤ م)
وهي الرابعة فيها .

الرقم ١٣١٢ (٥) ؛ ١٨ × ٢٤ سم ؛ ١٧ ص ؛

١٧ س .

رسائل أحمد تيمور (ص ١١٧ و ١٢٣
بتحقيق كاتب هذه السطور وأخيه ميخائيل
عواد) .

٧٥ - كامل الصناعة الطيبة :

لابي الحسن علي بن العباس الجوسي ،
اتوفى سنة ٣٨٤ هـ (٩٩٤ م) وقد طبع (معجم
المطبوعات ١٦١٩) . ويعرف الكتاب بالملكي .
رتبه على عشرين مقالة : عشر في العمل وعشر في
العلمي ، في كل منها أبواب كثيرة . نسخة ،
الموجود منها مجلد يبدأ في اثناء الباب التاسع من
المقالة الخامسة عشرة ، وينتهي في اثناء الباب
الرابع من المقالة العشرين مكتوبة بخط نسخي
واضح في القرن العاشر للهجرة (١٦ م) .

الرقم ٢٤١ ؛ ٢٢ × ١٤ سم ؛ ٥٤٢ ص ؛

٢٢ س .

الكشف ٢ : ١٣٨٠ ؛ بروكلمان ١ : ٢٣٧ ،

(ذ) ١ : ٤٢٣ ؛ الاعلام ٥ : ١١١ .

٧٦ - نسخة ثانية :

تحتوى على النصف الاول من الكتاب .
بخط تعلقي ، من القرن الحادى عشر للهجرة
(١٧ م) . في هوامشها تعليقات مختلفة .

الرقم ١٧٤٥ ؛ ٢٢ × ١١ سم ؛ ٦١٦ ص ؛

٢٥ س .

٧٩ - كتاب في الجماع :

عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٩ هـ (١٩٣٠ م)

لا يعرف عنوانه ولا اسم مؤلفه ، لسقوط منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية .
أوله وآخره . وهو من قبيل « رجوع الشيخ الى صباه » (انظر الرقم ١٧) وليس به جملة مؤلفه جزئين : علمي وعملي يتفرع كل منهما الى جمل ، وكل جملة الى أبواب . وجميع جمل الكتاب اربع وعشرون جملة ، تشتمل على ستين بابا . ويبدو ان ما سقط من أول المخطوط شيء يسير . واما آخر الموجود منه فينتهي في اثناء الباب الاول من الجملة السادسة . وعنوان الجملة الاولى من الجزء الاول : منافع الجماع ومضاره . النسخة بخط معناد من القرن الحادي عشر للهجرة (١٧ م) . وقد أصابت الرطوبة اسفل أوراقها فاتلفت بعض كتابتها .

الرقم ١٩٦٨^(٦) : ٢٠ × ١٤ سم ؛ ٧٩ - ٨٤ : ١٩ س .

٨٢ - كتاب السموم :

لزنطاح الحكيم ، اوله : « الحمد لله العظيم العظيم العظيم الكريم » . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثانية فيها ، حديثة بخط عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٩ هـ (١٩٣٠ م) ، منقولة عن نسخة خزانة عباس الغزاوي ببغداد . لم يطبع .

الرقم ١٦٩٨^(٦) : ٢٠ × ١٤ سم ؛ ٤١ - ٦٥ : ١٩ س .

٨٣ - نسخة ثانية :

الرقم ١٧٨٢ : ٢٠ × ١٥ سم ؛ ٣٤ ص ؛
ضمن مجموعة ، وهي الخامسة فيها ، بخط

عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٤ هـ (١٩٢٦ م)
منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية .

الرقم ١٦٩٨^(٥) : ٢٠ × ١٤ سم ؛ ١١٧ - ١٥٠ : ١٩ س .

٨٤ - كتاب السموم :

لشاناك الهندي . نقله من الهندية الى الفارسية منكه الهندي . ونقله للمأمون من الفارسية الى العربية العباس بن سعيد الجوهري . وهو في خمس مقالات . قال في أوله : « كتاب شاناك في السموم والترياق : وهو من أسرار حكماء الهند ، وكانت الملوك تصون هذا الكتاب في خزائهم عن أولادهم وخاصتهم . وهو كتاب جليل القدر عظيم الخطر ، يشتمل على معرفة

٨٠ - كتاب في الادوية القاتلة :

تأليف اهرن ، اوله : « ذكر الادوية القاتلة التي تشرب وصفتها وعلاجها » . وهو من قبيل كتاب « السموم » لشاناك الآتي ذكره . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثالثة فيها ، حديثة ، بخط عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٩ هـ (١٩٣٠ م) ، منقولة عن نسخة خزانة عباس الغزاوي ببغداد . لم يطبع .

الرقم ١٦٩٨^(٣) : ٢٠ × ١٤ سم ؛ ٦٦ - ٧٠ : ١٩ س .

٨١ - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة ، وهي السادسة فيها ، بخط

المسمومات بمجرد النظر إليها ، وصفة مجسها ، وما يعرض للانسان من ذوقها ومن حصولها في المعدة ، وعلامات الاطعمة والاشربة المسمومة وغيرها مما يتناوله الانسان من الفواكه الرطبة واليابسة ، وعلامات الاشياء المسمومة من الثياب والبسط والفرش ، وما يلامس الجسد من الغسول والادهان والاكحال المسمومة ، وصفة السموم الموجبة ، والسموم المضاعفة القوى المسمى سم ساعة ، وترياقها ، وذكر ترياق لجميع السموم والافاعي كلها ، لا يضر من يستعمله شيء من جميع السموم والحيات ، وذكر الادوية المرضة ، والمرقدات ، والمنجبات ، وحلها .

وقد طبع . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها ، حديثة ، بخط عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٩ هـ (١٩٣٠ م) منقولة عن نسخة الغزالي ببغداد .

أعلى ورقته الاولى . على ان المؤلف ، بعد أن قدم لكتابه بمقدمات في قواعد الطب ، تكلم على الامراض والاعراض التي تصيب البدن . وقد جرى في ذكرها على السياق الهجائي . ويشتمل هذا المجلد على ما دخل في حرف الالف فيما بعده من حروف حتى نهاية حرف الطاء . فيكون المخطوط الذي نصفه جزءا من كتاب . وسنذكر على سبيل المثال ما ورد من الابواب المبدوءة بحرف الالف : استسقاء . آكلة . أم الصبيان . اعياء . اسهال . احتلام . أبو رسما . اذن . اسنان . اختلاج . النسخة غير مؤرخة ، وخطها من القرن الثاني عشر للهجرة (١٨ م) .

الرقم ١٦ ؛ ٢١ × ١٤ر٥ سم ؛ ٤٦٠ ص ؛

١٤ س

٨٧ - كتاب في الطب :

الرقم ١٦٩٨^(١) ؛ ٢٠ × ١٤ سم ؛ ص ١ - ٤٠ ؛ ١٩ س

اسم مؤلفه . تبدأ بالورقة ٦٤ وتنتهي بالورقة ٩٦ . تتناول امراض المجارى البولية ، والطاعون ، وداء المفاصل . مكتوبة بخط تعليلي حديث .

الرقم ٨٧٥ ؛ ٢٠ × ١٣ سم ؛ ٦٤ ص ؛

٩ س

٨٨ - كتاب في الطب :

سقطت أربع ورقات من أوله ، فضاع عنوانه واسم مؤلفه . وهو فصول . قال في الصفحة ٣٨ : الجزء الثاني من أجزاء العملي من الطب من المعالجات المرضية . نسخة غير مؤرخة ، مكتوبة بخط تعليلي في القرن الحادي عشر للهجرة .

(١٧ م)

الكشف ٢ : ١٤٢٥ ؛ بروكلمان (ذ)
١ : ٤١٣ ؛ عيون الانباء ٢ : ١٣ .

٨٥ - نسخة ثانية :

ضمن مجموعة ، وهي الرابعة فيها ، بخط عبدالرزاق البغدادي سنة ١٣٤٤ هـ (١٩٢٦ م) منقولة عن نسخة دار الكتب المصرية .

الرقم ١٦٩٨^(٤) ؛ ٢٠ × ١٤ سم ؛ ص ٧٣ -

١١٦ ؛ ١٩ س

٨٦ - كتاب في الطب :

لم يتبين عندنا عنوانه ولا اسم مؤلفه ، لضياح

٩١ - كتاب في الطب :

لا يعرف عنوانه ولا مؤلفه لضياح اوله .
والموجود منه يبدأ بصفحة ٨٣ عند كلامه على « داء الكلب » . والكتاب يدخل في عداد المؤلفات الطبية الحديثة ، فان مؤلفه يذكر اسماء بعض الامراض ويقول « وتسمى بالفرنساوية . . . » .
خطه سقيم كثير الاغلاط .
الرقم ١٥٤٦ : ١٩ × ١٤ سم ؛ ص ٨٣ - ١٢٢ ؛ ١١ - ١٥ س .

٩٢ - كتاب في الطب :

مختصر لا يعرف مؤلفه . اوله : « الحمد لله الذي جعل نوع الانسان أجمل الانواع وميزه بالنطق والادراك والاختراع . . . وبعد : فهذا مؤلف لطيف . . . قد جمع ما تفرق في غيره من التصانيف واغنى عن مراجعة ما سواه من التأليف . مرتب على مقدمة وعشرة أبواب وخاتمة » . نسخة بخط معتاد مكتوبة في القرن الحادى عشر للهجرة (١٧ م) .
الرقم ٢٠٧٧ : ٢١ × ١٥ سم ؛ ص ٧١ ؛ ٢١ س .

٩٣ - كيمياء باسليقا :

جاء في اوله : « قد ألفت في صناعة الطب الكيمياءى قروليوس كتابا مختصرا مفيدا للملك رمانه ، وهو يشتمل على مقالتين . فاردنا ان نقله من اللاتينية الى العربية ليكون عام النفع ، وسمي هذا المختصر كيمياء باسليقا يعنى الكيمياء الملكية » .
وقد بحث في المقالة الاولى معالجة الامراض الكلية، وفي الثانية معالجة الامراض الجزئية . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الرابعة فيها ، مكتوبة بخط نسختي في أوائل القرن التاسع عشر للميلاد .

الرقم ١٠٣٦ : ١٨ × ١٢ سم ؛ ٣٤٤ ص ؛

١٥ س .

٨٩ - كتاب في الطب :

سقط اوله وآخره ، فضاع عنوانه واسم مؤلفه . يبدأ بالبقية الباقية من الباب الثاني ، وهي سبعة اسطر ، يليها « الباب الثالث : في علاج أمراض العين » الذي يتكاد يستغرق المخطوطة وفي أوامسط الصفحة الاخيرة : « الباب الرابع : في علاج أمراض الاذن » . قال في اول الساب الثالث : « قراماطيقون الاصفر : نافع من المواد والاورام الحادة » . نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثالثة فيها . خطها قديم يرجع الى القرن السابع للهجرة (١٣ م) . والعناوين مكتوبة بقلم الثلث ، والتمن بخط نسختي واضح .
الرقم ١٣٧٦ (٣) : ٢٠ × ١٤ سم ؛ ص ١٦ - ٤٣ ؛ ١٧ س .

٩٠ - كتاب في الطب :

وهو موجز في الطب مرتب على فصول ، كتب في اوله انه « شرحا أرجوزة ابن سينا في الطب » ، وليس ذلك بصواب . اوله : « الحمد لله الفنى الحميد . . . اعلم ان الطب علم يعرف منه أحوال بدن الانسان من جهة ما يصح ويزول عن الصحة لتحفظ الصحة حاصلة وتسترد زائلة » . ولم يطبع .
النسخة مكتوبة بخطين اولهما (الورقة ١ - ٢٠) حديث يرجع الى القرن الثاني عشر للهجرة (١٨ م) ، والباقي قديم من القرن السابع للهجرة (١٣ م) . في حواشي القسم القديم تعليقات مختلفة .

الرقم ١٤٦٤ : ١٧ × ١٤ سم ؛ ٥٩ ص ؛

١٧ س .

الرقم ١٤٥٧^(٤) : ٢٢ × ١٥ سم ؛ ص ١٧٨ - الرقم ١٢٥٥ : ٢٢ × ١٦ سم ؛ ص ٥٠ ؛
٢٨٧ : ١٧ س .

٩٧ - مختصر تذكرة السويدي في الطب :

« التذكرة » لابراهيم بن محمد بن علي بن طرخان السويدي الدمشقي ، المتوفى سنة ٦٩٠ هـ (١٢٩١ م) . ولم تطبع . و « المختصر » هذا ، لعبد الوهاب بن احمد المعروف بالشعراني ، المتوفى سنة ٩٧٣ هـ (١٥٦٥ م) ، وقد طبع مرارا (معجم المطبوعات ١١٣٢) . نسخة حسنة ، سقط ورقة من اولها . في هوامشها تعليقات كثيرة . كتبها محمد منصور بن عبدالسلام الحسيني الحسيني النجاشي بفارس سنة ١٠٦٣ هـ (١٦٥٣ م) .

الرقم ١٢٦ : ١٩٥ × ١١٥ سم ؛ ص ٣١٤ ؛

٢١ س .

الكشف ١ : ٣٨٦ ؛ بروكلمان ١ : ٤٩٣ ؛
٢ : ٣٣٨ الرقم ٤٦ ؛ الاعلام ١ : ٦٠ ، ٤ : ٣٣٢ .
٩٨ - نسخة ثانية :

كاملة . اولها : « استفتح بحمد الله واشكر نعمائه » . كتبت بخط تلميذي سنة ١٢٨٢ هـ (١٨٦٥ م) .

الرقم ١٣٧٧ : ٢١٥ × ١١٥ سم ؛ ص ٢٥١ ؛
١٤ س .

٩٩ - مختصر تذكرة السويدي في الطب :

لبدر الدين محمد القوصوني . جاء في كشف الظنون ان السويدي « لما التزم عند ذكر كل فائدة التصريح بمن قالها طال الكتاب . ولذلك لخصه الشيخ بدر الدين بن القوصوني ، بحذف اسماء الاطباء وتقديم بعض الاشياء على

الرقم ١٤٥٧^(٤) : ٢٢ × ١٥ سم ؛ ص ١٧٨ - الرقم ١٢٥٥ : ٢٢ × ١٦ سم ؛ ص ٥٠ ؛
٢٨٧ : ١٧ س .

فهرست الخديوية ٦ : ٣٥ وقد سماه « الطب الكيماوي من الطب الجديد » ويسمى كيميا باسليقه ، اختراع الحكيم فرليوس .

٩٤ - مآكل العرب :

وهو كتاب « الطعام » من كتاب المخصص لابن سيده ، المتوفى سنة ٤٥٨ هـ (١٠٦٦ م) كتب سنة ١٩٠٨ ، ولعله منقول عن النسخة المطبوعة .

الرقم ٩١٨ : ٢٢ × ١٧ سم ؛ ص ٢٦ ؛
١٠ س .

٩٥ - المختار لمعالجة الاخير :

لم يعرف مؤلفه . اوله : « الحمد لله الذي اطلع في سماء الازليّة شمس أنوار معارف النبوية » . ابتداء بالطب النبوي ، ثم بحث في طب الاجسام ، وذكر الادوية والامراض التي تعالج فيها ، والحق به نصولا من كتاب كامل الصناعة الطبية (انظر الرقم ٧٥ من هذا الفهرست) . ولم يطبع . نسخة بخط معتاد ، من القرن العاشر للهجرة (١٦ م) .

الرقم ١١٠ : ٢٢ × ١٣ سم ؛ ص ٢٢٠ ؛
١٧ س .

٩٦ - مختصر بقراط الحكيم :

في الطب . اوله : « الحمد لله رب العرش العظيم » . رتبته على ٦٨ بابا أوجز فيها القول في الامراض التي تصيب سائر اقسام البدن وعلاجها . لم يطبع . نسخة بخط معتاد من القرن الثالث عشر للهجرة (١٩ م) .

- بعض وذكر الادوية في المقدمة • أوله : « الحمد لله الذي انزل الكتاب تذكرة لاولي الالباب الخ » • نسخة حسنة بخط نسختي ، سقط شيء يسير من أولها • تمت كتابتها في ١١ شوال سنة ٩٦٣ هـ (١٥٥٦ م) •
الرقم ٣١٥^(١) ؛ ٢٦ × ١٥ سم ؛ ٢٦٣ ص ؛ ٣٥ س •
- ١٠٠ - مختصر في الطب : لا يعرف مؤلفه • أوله : « الحمد لله الذي ألهم الانسان علم الطب لحفظ صحة الابدان ربه على قسمين : الاول في كليات الطب ، والثاني في علم المعالجة • لم يطبع • نسخة بخط نسختي دقيق ، وجعلت العناوين بالحمر • تمت كتابتها في ٤ ربيع الاول ٩٩٢ هـ (١٥٨٤ م) •
الرقم ١٢٨ ؛ ٢٣ × ١٢٥ سم ؛ ٢٠٦ ص ؛ ٢٣ س •
- ١٠١ - مختصر في الطب : ألفه باللاتينية الطبيب لاونديروس فيوافيني من مدينة بولونية • ونقله الى العربية القسيس رزق الله الدوايهي من حلب سنة ١١٥١ هـ (١٧٣٨ م) ، ولم يرد له ذكر في كتاب شيخو عن المخطوطات العربية لكتبة النصرانية • وقد اختصره مصطفى بن علي من وزراء الدولة العثمانية الشهير بالكنج الساكن في حلب • والكتاب خلاصة لطلائع الطب الحديث ، جعله مؤلفه أربعة كتب وقسم كل كتاب منها الى رؤوس • نسخة سقط ورقة أو أكثر من آخرها • كتبها ، على ما ورد في الصفحة ١٢ ، انطون بن يعقوب في حلب سنة ١٠٢١ هـ (١٦١٢ م) •
الرقم ١٧٦٠ ؛ ٢١٥ × ١٥ سم ؛ ١٩٦ ص ؛
- ٢٠ س •
١٠٢ - مختصر عيون الانباء : سبق الكلام على هذا « المختصر » في القسم الاول من هذا الفهرست الخاص بالمخطوطات التاريخية (سومر ١٣ [١٩٥٧] ص ٧٣) •
الرقم ٧١٣ ؛ ٢٣٥ × ١٣٣ سم ؛ ١٧٤ ص ؛ ٢٧ س •
- ١٠٣ - مختصر كتاب الزردقة في الخيل وامراضها وما يتعلق بها : ويراد بالزردقة ، والاصح الزردقة (بتتدويم الرء على الزاي) ، ضم علم الحيوان الى علم الفلاحة ، وتربية الخيل في تعليمها ولوازمها • فهو مما يدخل ضمن علم البيطرة • لا يعرف مؤلف الاصل ولا مختصره • قال المختصر ان هذا الكتاب « أبواب كثيرة ، اقتصرنا منه على فوائد » • ولم يطبع • وفي تحقيق لفظه (الزردقة) ، راجع ما كتبه الاب انستاس ماري الكرملي ، في مقالة « السيلو هو السيرة والسير » في مجلة (الرسالة) العدد ٤٦٣ الصادر في القاهرة في ١٨ ايار ١٩٤٢ (ص ٥٤٠ ، الحاشية ١) • نسخة ضمن مجموعة وهي الثانية فيها ، وكلتاهما بخط واحد ، وتاريخ واحد ، وتاريخ الاولى ١٣١١ هـ (١٨٩٣ م) •
الرقم ١٩٣٨^(٢) ؛ ٢٢ × ١٦ سم ؛ ص ٢٦٤ - ٢٨٦ ؛ ٢١ س •
- ١٠٤ - المسائل الطبيعية المسماة بـ « ما بال » رسالة تنسب الى ارسطوطاليس ، تألفت من أسئلة واردة بصيغة « ما بال ؟ » وأجوبتها بصيغة « لائن » تبدأ بقوله : ما بال الحيوان غير الناطق يدب حين يولد ، والانسان ليس كذلك ؟

- لان الحرارة والبرودة .. الخ » • ومعظم الاسئلة يتعلق بجسم الانسان واحواله في الصحة والمرض • لم تطبع • نسخة بخط تعلقي ضمن مجموعة ، وهي الخامسة فيها • وتاريخ المجموعة ١٠٥٥ هـ (١٦٤٥ م) •
 الرقم ٩٥٢^(٥) : ١٨ × ١٠ر٥ سم ؛ ص ١٣١ - ١٤١ ؛ ١٧ س •

١٠٥ - المصاييح السننية في طب البرية :

- لشهاب الدين احمد بن احمد بن سلامة النليوبي المصري ، المتوفى سنة ١٠٦٩ هـ (١٦٥٩ م) • لم تطبع • اولها : « الحمد لله الذي جعل نوع الانسان اكمل الانواع » • رتبها على مقدمة وعشرة ابواب ، تناول فيها الامراض التي تصيب بدن الانسان • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها ، مكتوبة بخط واضح • والمجموعة بخط ملا مصطفى بن محمد ، قراغ منها في ١٦ شوال سنة ١٢٤٠ هـ (١٨٢٥ م) •
 الرقم ١٨٥^(١) : ٢٠ر٥ × ١٤ سم ؛ ص ١ - ١٥١ ؛ ٢١ س •

ايضاح المكنوني ٢ : ٤٩٠ ؛ بروكلمان ٢ :

٣٦٤ ، (ذ) ٢ : ٤٩٢ •

١٠٦ - المعالجات البقرائية :

- وهو كندش في الطب منسوب الى بقراط (انظر الرقم ٣٩ من هذا الفهرست) • لابي الحسن احمد بن محمد الطبري ، المتوفى نحو سنة ٣٦٠ هـ (٩٧٠ م) • قوامه عشر مقالات • نسخة فيها المقالة الرابعة فقط في ٥٤ بابا ، تناول اعلال العين وذكر طبقاتها ومنافعها وخلقتها ومداهاتها • وهي بخط تعلقي جميل ، تمت كتابتها في شوال سنة ١١٠٢ هـ (١٦٩١ م) •
- لجالينوس الطيب اليوناني ، من أهل القرن الثاني للميلاد • اوله : « قال جالينوس : كما ان كل واحد من الحيوان يقال انه .. » • ولم يتعين عندنا اسم ناقله الى العربية • وفي كشف الظنون ان أبا القاسم عبدالرحمن بن علي بن صادق الطيب قد شرح هذا الكتاب • وفي مكتبة اليسوعيين بيروت ، نسخة من كتاب بعنوان « منافع الاعضاء » قال المفهرس فيه :
- Cheikho, Catalogue Raisonné de Manuscrits de la Bibliothèque Orientale (No. 292).
 ان مؤلفه علي بن عيسى طيب الخليفة المعتمد (٢٥٦ - ٢٧٩ هـ = ٨٧٠ - ٨٩٢ م) • وقد احوال الى كتاب « عيون الانباء » (١ : ٢٠٣) • ولما رجعنا الى هذا الكتاب ، رأينا يذكر « عيسى بن علي » لا « علي بن عيسى » وذكر له كتاب « المنافع التي تستفاد من اعضاء الحيوان » • ولم يتضح لدينا ما اذا كانت نسختنا وتلك كتابين أم انهما كتاب واحد ، وما اذا كان علي بن عيسى هو الذي تولى نقله الى العربية • الكتاب لم يطبع • وقد رتب مؤلفه على مقالات • ومخطوطتنا ناقصة تنتهي في اثناء المقالة التاسعة • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الخامسة فيها ، مكتوبة بخط نسخي جيد ، في القرن التاسع للهجرة (١٥ م) •

١١٠ - منهاج الدكان ودستور الاعيان في

اعمال وتراكيب الادوية النافعة للابدان :

لداود بن ابي النصر المعروف بالعطار
الاسرائيلي بالقاهرة ، من أهل المئة السابعة للهجرة
(١٣ م) • جمعه لنفسه ولولده سنة ٦٥٨ هـ

(١٢٥٩ م) • وقد طبع غير مرة (معجم المطبوعات

(١٣٣٥) • أوله : « الحمد لله الذي ليس بندي

بداية فيكون مسبوقا » • جعله على ٢٥ بابا

• تناول صنوف الادوية المعروفة في عصره •

نسخة ضمن مجموعة ، وهي الثانية فيها ، من

القرن العاشر للهجرة (١٦ م) • آخرها مخروم ،

فهي تنتهي في أثناء الباب الحادي والعشرين •

الرقم ١١٢ (٢) : ٢١ × ١٣ سم ؛ ٢٠٦ ص ؛

١٧ س •

الكشف ٢ : ١٨٧١ ؛ بروكلمان ١ : ٤٩٢ ،

(ذ) ١ : ٨٩٧ •

١١١ - نبذة في بيان الانذار من حوادث

الامراض العارضة للانسان قبل ان تقع :

في أولها انها من كتاب « الهادي » الذي

لا نعلم من أمره شيئا • يبدأ المتن بقوله :

« الخفقان الدائم منذر بالفجأة • والكابوس

والدوار منذران بالصرع والسكته ، وكذلك

كدورة الحواس وضعف الحركة ••• الخ » •

لم تطبع • نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى

فيها ، مكتوبة بخط حسن دقيق سنة ١١٦٦ هـ

(١٧٥٣ م) •

الرقم ٣٢٦ (١) : ٢٩ر٥ × ١٨ر٥ سم ؛ ٣

ص ؛ ٢٧ س •

١١٢ - نبذة في الفصد والحجامة •

لداود بن عمر الانطاكي الطيب ، وقد مر

ذكره في الرقم ١٠ • لم تطبع • أولها : « بسم

وقد اصاب الرطوبة النصف الاعلى من أوراقها

جميعا فشوهتها وطمست بعض كلماتها •

الرقم ١٣٧٨ (٥) : ٢٢ × ١٣ سم ؛ ص ١٦٦ -

٥٠٣ ؛ ٢٢ س •

الكشف ٢ : ١٨٣٤ ؛ بروكلمان (ذ)

١ : ٤١٧ •

١٠٨ - منهاج البيان فيما يستعمله الانسان :

ليحيى بن عيسى ابن جزلة ، الطيب البغدادي ،

المتوفى سنة ٤٩٣ هـ (١١٠٠ م) • ولم يطبع •

ضمنه وصف الادوية المفردة والمركبة ورتبه على

حروف المعجم • أوله : « الحمد لله الذي ظهرت

له بدائع مصنوعاته » • نسخة بخط معتاد ، كتبت

في القرن الحادي عشر للهجرة (١٧ م) ، سقط

شيء يسير من اولها وآخرها ، فاستعوض عنه

بأوراق ذات خط حديث •

الرقم ١٠٩ ؛ ١٩ر٥ × ١٤ سم ؛ ٤١٤ ص ؛

٢١ س •

الكشف ٢ : ١٨٧٠ ؛ بروكلمان ١ : ٤٨٥ ،

(ذ) ١ : ٨٨٨ ؛ شيخو : المخطوطات العربية •

ص ٦ و ٢٣٠ •

١٠٩ - نسخة ثانية :

بخط معتاد • كتبها عماد بن هبة الله بن عماد

بن الطيب ، وفرغ منها في غرة ذي الحجة سنة

٨٧٨ هـ (١٤٧٤ م) • وممن تملكها سلمان بن

سعد الدين الباجهجي البغدادي ، سنة ١٢٧٣ هـ

(١٨٥٦ م) •

الرقم ١٣٠ ؛ ١٩ × ١٤ سم ؛ ٣٩٠ ص ؛

١٩ س •

١١٦ - هدية الاخوان في شجرة الدخان :

للسيد محمد مرتضى الحسيني الزبيدي ،
صاحب تاج العروس ، المتوفى سنة ١٢٠٥ هـ
(١٧٩٠ م) • أولها : « الحمد لله ذي الفضل
والاحسان » • قال في المقدمة : « هذه نبذة صغيرة
التمس مني تأليفها بعض الاخوان فيما يتعلق
بشجرة الدخان ، من تحقيق اسمها المعروف بين
الاعيان ، وما لها من الخواص والمنافع على ممر
الازمان ، وما لها من الحكم الشرعي في استعمالها
عند فقهاء العصر والاولان » • لم تطبع • نسخة
ضمن مجموعة ، وهي السادسة فيها ، مصورة
بالفوتستات عن نسخة الخزانة التيمورية ، كتبها
عيسى محمد سنة ١٢٩٥ هـ (١٨٧٨ م) •

الرقم ١٣١٢ (٦) : ١٨ × ٢٤ سم ؛ ٢٠ ص ؛

٢٥ س •

يضاح المكنون ٢ : ٧٢٥ ؛ بروكلمان (ذ)

٢ : ٣٩٩ ، ٦٩٦ •

١١٧ - وصايا بقراط :

في الطب • تبدأ بقوله : « ذكر وصايا بقراط
وغيره من قدماء المتطيين وعلمائهم • أقول : « انه
قد ينبغي لمن أراد ان يكون طبيبا فاضلا علما ان
يقتدى بوصايا بقراط الحكيم التي اوصى بها في
عهده الى المتطيين من بعده • • • » • لم تطبع •
نسخة ضمن مجموعة ، وهي الاولى فيها ، بخط
نسخي من القرن الحادي عشر للهجرة (١٧ م) •

الرقم ١٣٧٠ (١) : ٢٥ × ١٢ سم ؛ ٢٠

ص ؛ ١٧ س •

الكشف ٢ : ١٢ ؛ عيون السالكين

(ط بيروت) ١ : ٤٤ •

الله الرحمن الرحيم وبه نستعين • اخراج الدم
بالفصد : فينبغي ان يستعمل في الرجال أكثر من
النساء • • • » • نسخة ضمن مجموعة ، وهي
السادسة فيها ، بخط معتاد من القرن الثاني عشر
للهجرة (١٨ م) •

الرقم ٣٢٦ (٦) : ٢٩٥ × ١٨٥ سم ؛ ٤

ص ؛ ٢٢ - ٣٠ س •

١١٣ - نبذة من متن الاسباب لم يشرحها

الشارح :

من ذكر كتاب « الاسباب والعلامات » في
الرقم ٢ من هذا الفهرست • وتدور النبذة على
انواع السموم ، والتسمم بها • نسخة ضمن
مجموعة ، وهي الثانية فيها ، بخط حسن دقيق
سنة ١١٦٦ هـ (١٧٥٣ م) •

الرقم ٣٢٦ (٢) : ٢٩٥ × ١٨٥ سم ؛ ١١

ص ؛ ٢٦ س •

١١٤ - نزهة الارواح وروضة الافراح :

لشهرزوري • نسخة منقولة بالفوتستات عن
نسخة خزانه راغب باشا باستانبول • وقد سبق
لنا وصفها في القسم الاول من هذا الفهرست
الخاص بالمخطوطات التاريخية (سومر ١٣
[١٩٥٧] ص ٧٩) •

الرقم ٢٢٤٦ : ٢٤ × ٢٩ سم ؛ ٥٩٤ ص ؛

١٥ س •

١١٥ - نسخة ثانية :

منقولة بالميكروفيلم من النسخة المذكورة
اعلاه • وقد أشرنا اليها لدى الكلام على
المخطوطات التاريخية المنوه به •

الرقم ٢٢٤٤ •