

المدائن

١٩٧٣ - ١٩٧٥

بعلم : الدكتور طارق مظاوم
مدير الابحاث الاشورية

تمكننا من انجاز وتكلمة هذه الاسس التي سترسل
مراحلها فيما بعد وهي الان جاهزة لتحمل انتقال
إقامة هذه الواجهة التي وجدنا $\frac{3}{4}$ من بقاياها البنائية
مطروحة على الارض^(١).

وقد صممت هذه الاسس بالاعتماد على
الطرق الحديثة حيث اصبحت كتلة متمسكة من
القضبان الحديدية المشابكة والمصبوبة بمادة
الكونكريت . وقد وضع تصاميم هذه الاسس
الاستاذ سامي عبد الرسول مهندس وزارة الاعلام
واشرف بنفسه على تطبيق محتوياتها ومراحلها .

وما هو جدير بالذكر ان اعمال الصيانة لم
تف قرطع عند هذا الحد ، بل شملت ايضا اجزاء
في الاماكن العليا من الطبق تقع على جانبي وذلك
من الجهة الخارجية فقد وجدنا اجزاء متصدعة في
هذه الاماكن تم تنظيفها وبناؤها ثانية بهيئتها
القديمة . واهم ما هو خطير من الناحية البنائية في هذه
المناطق هو استقلال قطع الاخشاب من قبل التجاوزين

قامت الهيئة الاثرية العالمية في المدائن في السينين
الاخيرة باعمال تركيز في التقبيب واعمال
الصيانة . فقد استمرت اعمال الاستكشافات
والتحريات الاثرية في المنطقة الواقعة شرق الطاق
بمسافة ٧٥٠-١٠٠٠ م حيث قمنا في الموسمين
الماضيين بعمل محاسبات اركيولوجية متعددة في تلك
المنطقة توصلنا ب نتيجتها الى معرفة امتداد الاستيطان
في المدائن فتم الكشف عن طبقات سبقت
الهود الاسلامية والى طبقات من الادوار
الاسلامية وفي الموسمين الاخرين من عملنا هنا
تركزت الحفائر في منطقة تقع في نطاق
الاراضي التي سيشيد عليها مشروع البانوراما من
قبل امانة العاصمة حيث تم الكشف عن بنية اثرية
سوف نتناولها بالبحث فيما بعد .

وفيما يتعلق بالصيانة فقد قامت الهيئة في
الموسم الثلاثة الماضية باشاء اسس الجناح الشمالي
الساقط . وفي الموسم الاخير ١٩٧٤ - ١٩٧٥

(١) راجع مقالنا عن المدائن في سومر مجلد ٢٧ - ١٩٧١ ص ١٣٠ .

المداشر

تقريباً من سطح الأرض . والشاهد للمخطط رقم (١) يرى أن النقطة المكتشفة عبارة عن أجزاء من بناء كبير . وان ما عثر عليه هو بناية مشيدة باللبن قياس الواحد منها $40 \times 23 \times 13$ سم (اللوح ٣-ب) . وتشكل هذه البناءة وحدة متكاملة هي جزء من بناء كبير كما ذكرنا . وعلى ما يظهر فإن هناك ارضيات وجدراناً مضافة يمكن احتسابها من البناء الأول غير ان هناك سكنى متأخرة فيها استعمل اهلها كسر الطابوق القديم الذي لا بد انه نقل من أماكن أخرى . وقد تمكنا من معرفة قياس هذا الطابوق بواسطة الكسر الكبيرة اذ تبين انه يقياس مربع يتراوح ضلعه بين ٣٠-٣٢ سم وبسمك ٧-٨ سم . وقد عثروا على تبليط هذه البناءة التي كانت مبلطة بهذه الكسر خاصة الساحة الوسطية ذات الاعمدة (اللوح ٢-أ) .

وصف البناء المكتشف :-

يشمل مخطط البناء المكتشف ساحة كبيرة مبلطة بالجص بسمك ١٥-١٧ سم (مخطط - ١) وقد كسر هذا التبليط في عدة أماكن نتيجة لحفر القبور في الأزمنة المتأخرة (اللوح ٢ ب) . وهذه الساحة ترتبط بساحة أخرى داخلية ذات أربعة اعمدة ينفذ إليها بواسطة مدخلين قياس عرض كل منها ٨٠ سم . ويبدو ان الساحة الداخلية كانت في الأصل مبلطة بالجص ايضاً غير ان المستوطنين المتأخرین استخدموها كسر الطابوق في التبليط كما ذكرنا سابقاً وقد شملت التبليط المتأخرة ايضاً قواعد الاعمدة التي تعود الى زمن الطبقة الأولى . حيث شيدت قواعد هذه الاعمدة من طابوق مبني بصورة عمودية . والاعمدة الاربعة في متوسط الساحة الداخلية مكونة مربعاً قياس

والتي كانت في داخل البناء . وعليه قمتا بصب اماكنها الفارغة بمسافة السنتمتر المسلح . وفي موسم عام ١٩٧٣ - ١٩٧٤ قامت الهيئة ايضاً باعمال الصيانة في أعلى سطح الطاق من الخارج . وهذه الاعمال شملت استبدال المسودات البلاستيكية التي استعملت في الصيانة خلال العشرين سنة السابقة حيث تصدعت واصبحت هناك شقوق كثيرة فيها مما جعل مياه الامطار تسرب اليها وتخترب اجزاء مهمة من القادة .

التنقيبات

استمرت الهيئة بالتنقيبات في البقعة التي كانت حقلة التنقيب في الموسم الماضي ١٩٧٤ وقد كان ذلك الموسم كثير الامطار مما جعل التنقيب صعباً فيها فاضطررت الهيئة الى ترك العمل حتى موسم عام ١٩٧٥ . وعندها قامت بتنظيف الاجزاء التي تم الكشف عنها سابقاً مع الاستمرار بالتنقيب في اجزاء اخرى (اللوح ١-أ، ب) . ان مكان التنقيب هذا هو جزء من موقع مشروع البانوراما التي بدأت امانة العاصمة بتنفيذها . وحيث ان هذه المنطقة سوف تغطي بالابنية فقد كان من اللازم قيام التنقيب فيها ومعرفة ما تبطنه الارض من ابنيه واثار . فتم الاتفاق بين مديرية الاثار العامة وامانة العاصمة على ان تقوم ابنية البانوراما في مكان يبعد ٢٥٠ م من نقطة متصرف الطاق وباتجاه الشرق .

اما التنقيبات موضوعة البحث فتقع بعد هذه المسافة بحدود ٥٠ م باتجاه الشمال وشملت في هذا الموقع مسافة من الارض بقياس 30×30 م . ان ارضيات البناء المكتشفة تقع على عمق ٩٠ سم

تم العثور على بعضها في مكانها القديم (لوح ٣١) . كما عثروا على بعض النقود النحاسية ذات الحجم الصغير . وان طراز هذا البناء يذكرنا بمعابد النار التي كانت منتشرة في العصر الساساني حيث ان هناك العديد من الامثلة على ذلك في الشرق الاوسط . وسوف تتأكد من تاريخ هذا البناء اكثر عندما يتم تنظيف المسكوكات المكتشفة ونكون عندئذ قد أرخنا هذا البناء ووضعناه في الحقبة الزمنية المطلوبة .

اعمال تشييد اسس الواجهة الساقطة للطاق

تم في موسم العام الماضي تهيئه مساحة من الارض مستطيلة الشكل قياسها $٣٣\text{م} \times ٣٠\text{م}$ (اللواح ٩-١٠) وذلك بعد ان رفعت جميع اجزاء الاسس القديمة (لوح ٤-٥) . وقد شيد جدار سائد لهذه البقعة بارتفاع ١٥م (لوح ١١-١) . وأنجز في الموسم الماضي الصب الابتدائي لارضية اسس هذا الجناح بمادة السمنت المقاوم للاملاح والمعزوج بالحصى والرمل وبسمك ١٨ سم (لوح ٩ب) . ويعتبر هذا الصب بمثابة تربيع فوق الارضية الترابية . وفي مطلع موسم ١٩٧٥ - ٧٤ تم طلاء هذه الارضية والجدران الواقية بمادة القير بسمك ٢٥ سم (اللوح ١١) . وبعد الانتهاء من الطلاء القيري قمنا بعمل صبة ثانية من السمنت ايضا وذلك بسمك ١٠ سم . وعند الانتهاء من هذا العمل أصبحت ارضية الاسس جاهزة لاعمال التسلیح المتضمن شد وثبت شبكات القضبان الحديدية وذلك على النحو التالي :-

١ - مد اربعة جسور طولية انان منها على كل جانب من جوانب الجدران الواقية بسمك كل

صلعه ٢٠ سم . وتتصل هذه الساحة بواسطه مدخل عرضه ١٧٠ سم بغرفة على هيئة صليب قياس ابعاده $٩٥\text{ سم} \times ٩٥\text{ سم}$. وهناك دخلات في رأس كل زاوية من زوايا الصليب الداخلي وهي عبارة عن حلبة بنائية ضلعها ٢٥ سم (مخطط ١) . ولقد تم العثور في داخل هذه الغرفة على انقاض من اللبن المترافق ولا بد ان هذا اللبن كان في الاصل يكون القبو الذي يعلو هذه الغرفة . ولهذه الغرفة ممران احدهما الى الجنوب الشرقي بعرض ١٣٠ سم وبطول ٨٧٠ سم ويظهر ان له مدخلان من الساحة ذات الاعمدة حيث وجدناه مقلقا بجدار مشيد باللبن . والآخر الثاني يقع الى الشمال الغربي للغرفة بعرض ١١٥ سم وبطول ٦ م ولم نجد له مدخلان غير ان فيه دخلة في الضلع الملحق للغرفة بعمق (١ م) وبعرض ٧٥ سم وربما تكون هناك فتحة في هذه الدخلة لتزويد القبة بالانارة . والبناء يكون وحدة بنائية متماسكة ، فالساحة الكبيرة والساحة ذات الاعمدة وكذلك القبة التي تشبه الصليب كل هذه الاجزاء ذات ارتباط وثيق بعضه بالبعض الآخر . اما الاقسام الثانوية من هذا البناء فتشمل على غرف وممرات تختلف من ناحية السعة . وقد قمنا بالكشف على بعض من تلك المرافق حيث لم تتمكن من تكملة العمل لوقوع هذه الحرارة التقى في بستان للاشجار الشمرة وذلك مما يحتاج الى تمويض مالي . وهذه البناء مشيدة كما ذكرنا باللبن وقد طليت جميع الجدران بمادة الجص . وما هو جدير بالذكر ان التقييمات اسفرت عن العثور على لقى اثرية ذات اهمية خاصة بالنسبة الى تاريخ هذا البناء وهناك زخارف جصية تم الكشف عن بعضها في الدفن ، كما

بسعر سعر ٢ دينارين للمتر المربع الواحد (اللوح ١٥) .
 ان قاع ارضية الجناح الساقط تقع على عمق
 اربعة امتار تقريباً عن مستوى سطح الارض الحالية
 ولقد اظهرت التقييمات ان هذه الاسس مكونة من
 اربعة صفوف من الطابوق بقياس $31 \times 31 \times 8$ سم .
 وهو نفس الطابوق الذي استعمل في تشييد بناء
 الطاق . اما طريقة بناء هذه الصفوف الاربعة ، فقد
 بنيت بحيث يكون طابوق كل صف منها متعمداً
 ومتعاكساً مع الآخر كما هو واضح في اللوح ٥ ،
 ٦ ب ، ب ٨ . اما ملاط المادة البنائية المستخدمة في
 تشييد هذه الاسس فهي ليست مادة الجص وإنما
 خليط من مواد انشائية مختلفة ، لعلها تكون مشابهة
 الى تلك المواد المستخدمة في اسس المبني الاسلامية
 وهي عادة خليط من الرماد والتوره والرمل ومواد
 اخرى .

ومن المهم ان نذكر ان الاسس القديمة لم تمتد اكثر
 من الحدود الاصلية لبعاد الجناح الساقط ، فهي
 مبنية تماماً بقدر قياس سلك وطول هذا الجناح
 واذا ما شاهدنا الالسواح ٤ - ٧ ، يمكنون ما
 ذكرناه واضححاً . وهناك اجزاء من هذه الاسس
 مفقودة وذلك حيث وصلتها ايدي السرافق غير اننا
 وجدنا جزءاً باقياً في مكانه في القسم الشمالي الشرقي
 وما بقى من هذا الجزء هو بطول ٢٥ م ويقارب
 سلكه بين نصف متر و ٣٠ سم (لوح ١٨ - ١٩) . ومن
 الجدير بالذكر ان هذا الجزء من الاسس عليه طلاء
 بالجص في واجهته التي تمثل نهاية الجدار الساقط ،

منها ٤ سم وارتفاع ٦٥ سم . اما الجسران
 الاخرايان فهما في الوسط وكلاهما بارتفاع
 واحد هو ٩٥ سم ويكون عرض الاول
 ١١٠ سم والثاني ٥٠ سم .

٢ - عمل اثنى عشر جسراً عرضياً المسافة بين
 جسر واخر هي (٢٨٠ م) ما عدا المسافة بين
 الجسرتين الوسطيين اللذين يرتكز عليهما
 مدخل الواجهة فهي بمسافة ٨٥ ر ٥ م . وان
 هذه الجسور الاثنا عشر هي بيئة شبه منحرف
 ينحدر جانبه وتلتقي بالجسور الجانبية . وطول
 كل جسر هو ١٣٣٠ م وتحته ٥٠ سم وارتفاع
 ١٨٥ م (لوح ١٢) في جميع هذه الجسور
 استخدمت قضبان الحديد المغضدة بقياسات مختلفة
 تتراوح بين ($\frac{1}{4}$ ، $\frac{1}{6}$ ، $\frac{1}{8}$ ، $\frac{1}{12}$) انج

(لوح - ١٣) . اما المسافات التي تكونت بين
 الجسور العرضية والطولية على اتساع الصبة
 الكونكريتية فقد عملت بشكل شبكة (حصيرة)
 بطبقتين علياً وسفلى ارتفاعها عن الارض ٣١
 سم استعمل فيها قضبان ($\frac{1}{8}$ و $\frac{1}{6}$ و $\frac{1}{12}$)
 انج (لوح - ١٤) . ان ما يقارب من ٥٠ طناً
 من القضبان الحديدية المغضدة قد استعملت في
 هذا العمل ولم يكن من السهل القيام به لو لم
 يقم اعضاء وعمال الهيئة بانجازه حيث تعذر
 على الهيئة اناطة هذا العمل بمقاول وذلك
 لصعوبة انجازه .

وبعد ان اكملت اعمال اشاء التسلیح الحديدي
 احيطت عملية المسطبة المكونة للارضية بسمك ٣٥ سم
 على متعهد بانجازها . واعطيت عمليات الصب بدون مواد

ذلك قمنا بازالة الاسس القديمة التي لا يمكنها تحمل الانقال الضخمة واستبدلتها بأسس خرسانية حديثة . بعد ذلك قامت الهيئة بعملية صب الجسور جسرا بعد آخر وقد استعملت في عمليات هذا الصب قوالب خشبية صممت لهذا الغرض . وقد انتهت هذه العملية في

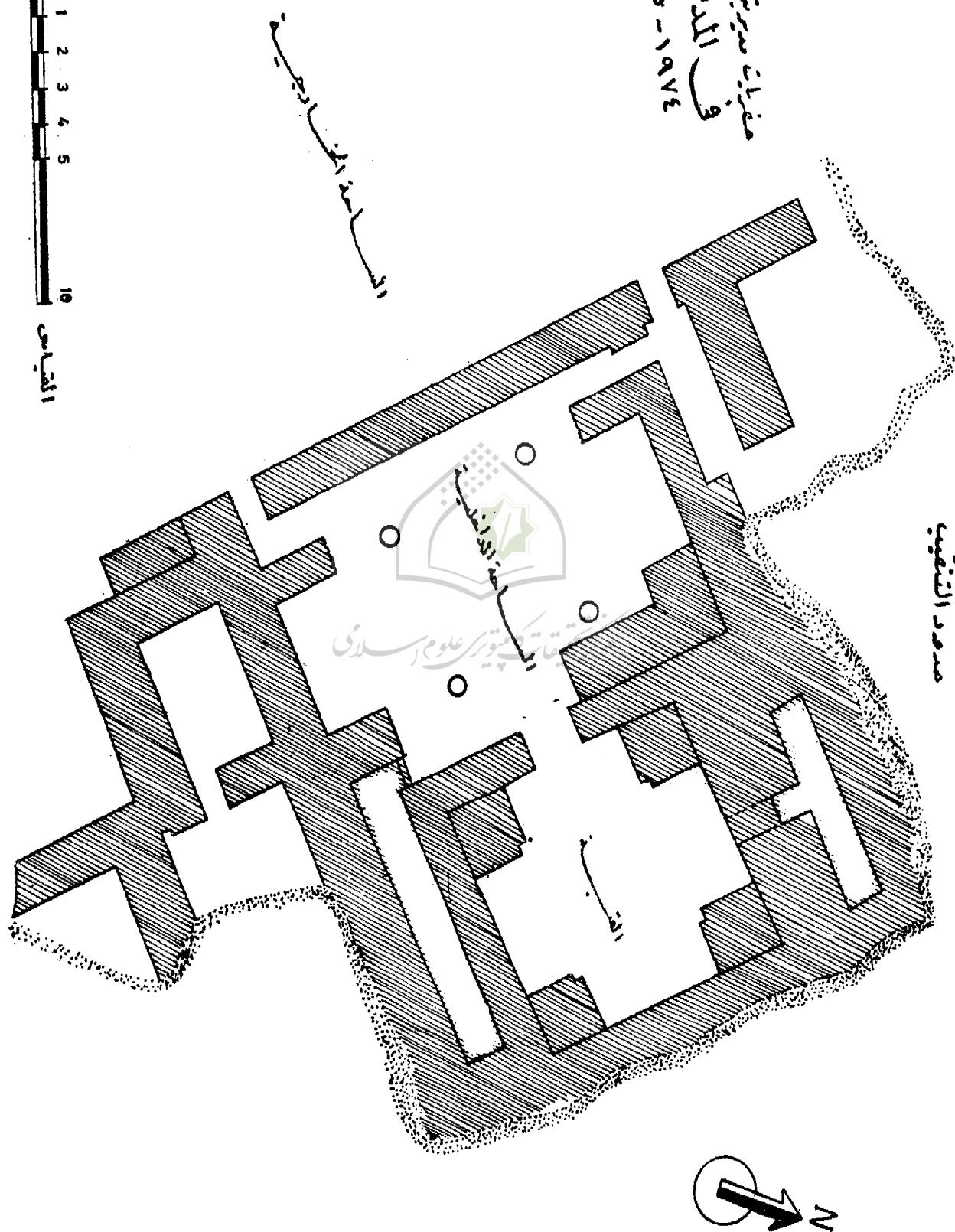
١٠/٣/١٩٧٥ (لوح ١٦) .

ويبعد الوجه المطلني بالجص عن المدخل الذي يتوسط الواجهة بمقدار ٢٥١٧ م . وكما ذكرنا سابقا فقد وضعت المديرية العامة خطة لاعادة هذا الجنان وارجاع جميع اجزائه المتاثرة وتشييئها مع بعضها وعلى هذا الاساس فقد وضع المخطط الشامل لانشاء اسس هذا الجنان بالطابوق والمواد الحديثة ، ووفق



مختارات مسرية المدائن
والمدائن
١٩٧٤ - ١٩٧٥

محمد التقطيب



الاشباح ١٩٧٤