SUMER

A Journal of Archaeology of Mesopotamia

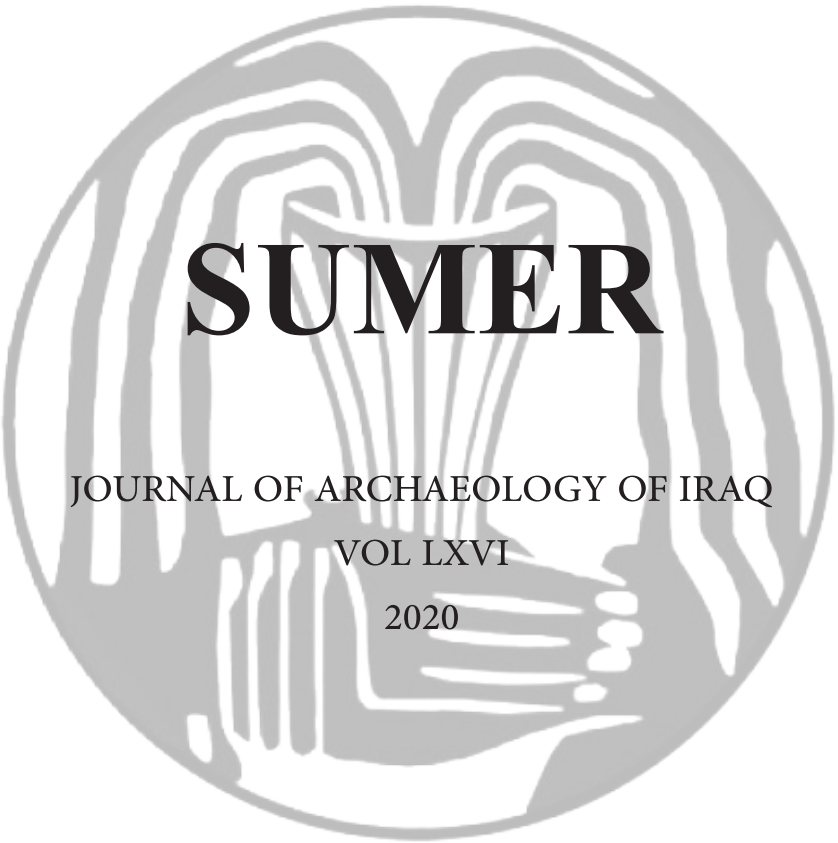
Issued by State Board of Antiquities and Heritage - Baghdad

Vol. LXVI 2020

سومر

المجلد السادس والستون - 2020م

SUMER VOL. LXVI 2020



SUMER

JOURNAL OF ARCHAEOLOGY OF IRAQ
VOL LXVI
2020

Republic of Iraq
Ministry of Culture, Tourism & Antiquities
The State Board of Antiquities & Heritage

SUMER

JOURNAL OF ARCHAEOLOGY OF IRAQ

VOL LXVI
2020

SUMER

Journal of Archaeology of Iraq

VOL.LXVI 2020

Republic of Iraq
Ministry of Culture, Tourism & Antiquities
State Board of Antiquities and Heritage

Editor- in chief
Dr. Laith Majeed Hussein

Co- editor
Jacob Jawdat

Editorial Board
Prof. Dr. Nicolas Postgate (University of Cambridge)
Prof. Dr. Elizabeth Stone (Stony Brook University)
Prof. Dr. Jason Ur (Harvard University)
Assis. Prof. Dr.Stephanie Rost (New York University)
Assis. Prof. Dr. Michelina di Cesare (University of Rome, la Sapienza)

Designed by
Karamallah Shgait Meftin
Arabic Revision
Hiba salman

State Board of Antiquities and Heritage
PO Box: 55009
Baghdad – Iraq
ISSN 0081-9271

The State Board of Antiquities & Hiritage

Papers should be submitted in doc. and pdf format, addressed to both emails according to our guidelines:
sumer.journal@mocul.iq
jacobjawdat539@gmail.com (director of editing SUMER)

Guidelines for authors

All contributions, manuscripts and books for review should be addressed to director of editing SUMER (recently) Jacob Jawdat State Board of Antiquities and Heritage, Baghdad. The preferred method of submission is an MS Word attachment with accompanying PDF file in an email to the editor as contact information below. Articles may be written in Arabic, English, French or German. The maximum length of the manuscript is 10,000 words, excluding the figures and bibliography, font size 12 for text and 10 for footnote (Times New Roman). The article should be consist on abstract, introduction and conclusions in addition to keywords. As well the figures should be suitable for length of article with resolution at least (300 dpi). Concerning in the cuneiform studies, all fonts used should be included. For the transliteration of cuneiform characters, please use the system established in Rykle Borger, Assyrisch-babylonische Zeichenliste. Sumerian words in English context should be set in capitalized and Akkadian should be italicized wherever it appears, depending on the font used. Footnotes should be numbered consecutively and should appear at the end of the page.

Each author will receive a pdf of his or her article. The responsibility for the views expressed rests with the individual author(s).

Abbreviations

Standard abbreviations should follow the usage of AHw, CAD or CDLI; any other abbreviations should be explained in the first footnote. When citing a specific text in an edition, abbreviated journal, book, or series titles (e.g., MAD, MSL, OIP) should be italicized; catalog numbers (e.g., Msk, RS, TM) are set in roman. Full citations must be provided, even for well-known works. Authors may use author-date citations (e.g., Smith 2009: 83), in which case a reference list (including publisher and city) must be appended to the article. Alternatively.

References

The bibliography at the end of the article should include all the publications and websites referred to in the article. The Social Sciences format may be used for footnotes and bibliography thus:

For footnotes, Smith 2015: 75, and then full details in bibliography.

1. ARTICLE

10. Author1, A. B., and Author2, A. B.

1999-2000: the Article I Wrote. SUMER 50: 42-59.

2. BOOK

11. Author, A. B.

Year: The Book I Wrote. Series Information. Place: Publisher.

3. COLLECTED PAPERS

12. Author, A. B.

Year: The Paper I Wrote. pp. 42-59. in The Symposium to Which I Contributed, ed. eds. A. B. Author 1 and A. B. Author 2. Series Information. Place: Publisher.

Copyright

SUMER journal has full rights to all materials published in it. Once the researcher submits his article for publication, it means he recognizes Sumer›s rights to do so. Copying and reprinting of printed material, even in another language, are not permitted without the written consent of the Editor-in-Chief or Director of editing.

Table of Contents

Forward **09**

Preliminary Report on the VIIIth and IXth Campaigns at Tell el-'Uwaili (2019)
Régis Vallet, Johnny Samuele Baldi, Claire Padovani,
Rafat Abd-el-Kadim and Carolyne Douché

11

Economic behaviour at Abu Salabikh as seen through zooarchaeological investigations of the 6H house.
Tina Greenfield and Jane Gaastra

41

Tello/Girsu: First Results of the Autumn 2019 Archaeological Season
S. Rey, F. Y. Husain, et al

81

Preliminary Report on the Third Season of Excavations at Tell Zurghul, ancient Nigin, Iraq
Davide Nadali (Sapienza University of Rome)
Andrea Polcaro (Perugia University)

109

Preliminary Report on the XIVth and XVth Campaigns at Larsa (2019)
Régis Vallet, et al.

133

The Iraqi-Italian QADIS Project: Report on Six Seasons of Integrated Survey
Nicolò Marchetti,et al

177

The Iraqi-Italian Project: "A Survey of the Great Mosque and Qasr al-Imara of Kufa, Najaf".(February 2019-February 2020).
Michelina Di Cesare, Laura Ebanista, Alessandro M. Jaia

219

Preliminary results of the Land of Kufa survey project (Najaf governorate, Iraq)
Çiğdem Maner – Alaa H.J. Al-Lami – Federico Zaina

249

A New Sumerian Copper Figurine from Badtibira
Sebastien Rey, Joanna Skwiercz, Elisa Giroto, Faith Vardy and Dani Tagen

263

Loanwords in Hatran Inscriptions
Bahaa Amer Al- Jubouri

269

Stolen, identified, returned: a group of antiquities from Tello (ancient Girsu)
St John Simpson, Sebastien Rey, Jon Taylor, Jonathan Tubb

273

Back to Baghdad: Report on a kudurru and tablets looted from Iraq, identified in the UK and returned by the British Museum in 2019
St J. Simpson, I.L. Finkel, S. Rey, J. Taylor, J.N. Tubb (The British Museum)

283

Survey and Documentation of Endangered Archaeological Sites in Dhi Qar Province, Southern Iraq
Aqeel Almansrawe, Sayantani Neogi, Jaafar Jotheri, yah, Iraq

291

Tell Deḥaila as a Potential Location of the Capital-City of the First Dynasty of the Sealand/Marshland.
Abdulameer Al-Hamdani

299

المحتويات

تقـــــــــديم 09

11 تلول الهورة:
في ضوء نتائج المسح الاثاري
أ. د. عباس علي الحسيني/ حنين طاهر

39 الطبقات الاثرية في تل دريهم: تقرير في ضوء تنقيبات الموسم الاول 2007
علي عبيد شلغم

53 دراســـــة لأحـجار وزن من مدينـــة أومّا (UMMA)
خـــولة معارج خليل/ حمزة شهد عبد معين

67 نتائج تنقيبات تل ابو عليمة الموسم الاول ٢٠١٣
جبار عبيد عيسى

89 أمتدادات المياه الملحية للخليج العربي وعلاقتها بمدن جنوبي بلاد الرافدين
أدلة جديدة بأستخدام البيانات الفضائية
ايمان محسن جبر/ د. طورهان مظهر المفتي

111 تلول الهيكل (مدينة أيكلاتُم) في ضوء التحري والتنقيب
م. غســان صالح الحميضة
كلية الاثار – جامعة سامراء

129 تل الدِحَيْلة
موقع محتمل لعاصمة سلالة البحر/الهور الأولى (١٧٢٠-١٤٣٠) قبل الميلاد
د. عبدالأمير الحمداني

ضوابط النشر في المجلة

يجب ارسال جميع المساهمات والبحوث والمراجعات النقدية للكتب إلى مدير التحرير. يرجى ارفاق ملف بصيغتين MS Word مع PDF في رسالة بريد إلكتروني إلى مدير التحرير حسب معلومات الاتصال المشار اليها فضلا عن ثلاث نسخ مطبوعة. يمكن كتابة البحوث باللغة العربية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو الألمانية. يبلغ الحد الأقصى لطول البحث (10000) كلمة، باستثناء الأشكال والمصادر، حجم الخط (12) للنص و(10) للحاشية (**Simplefied Arabic**). يجب أن يتكون البحث من ملخص ومقدمة واستنتاجات بالإضافة إلى الكلمات المفتاحية. كذلك يجب أن تكون الاشكال والصور مناسبة لطول البحث ولا تتعدى ثلث طول البحث حسب التصميم المعتمد لدينا وبدقة (300dpi) على الاقل. فيما يتعلق بالدراسات المسمارية، يجب تضمين جميع الخطوط المستخدمة للقراءة والترجمة، يرجى استخدام النظام الذي أنشئ من قبل(Rykle Borger) في Assyrisch-babylonische Zeichenliste. يجب تعيين الكلمات السومرية في السياق بحروف كبيرة، ويجب أن تكون الاكدية مائلة حيثما تظهر، يجب ترقيم الحواشي السفلية بشكل متسلسل في نهاية الصفحة.

المختصرات

يجب أن يتبع نظام المختصرات المعتمد في AHw أو CAD أو CDLI، كما يجب شرح أي اختصارات أخرى جديدة في الحاشية الأولى. عند الاستشهاد بنص معين في إصدار ما، يجب أن تكون الاشارة الى مختصر السلسلة (مثل MAD أو MSL أو OIP) مائلًا، يتم تعيين أرقام الاجزاء بالارقام اللاتينية.

المراجع

يجب أن تتضمن المراجع في نهاية البحث جميع المنشورات والمواقع المشار إليها. يمكن استخدام تنسيق العلوم الانسانية

1. المقالات

10. المؤلف، «عنوان المقالة»، اسم المجلة، العدد، السنة، ص.

2. الكتب

11. المؤلف، عنوان الكتاب، (المدينة، السنة)، ص.

3. البحوث المشتركة في كتاب

12. المؤلف، «عنوان البحث ضمن الكتاب»، عنوان الكتاب، (المدينة، السنة)، ص 33-11.

4. الكتب المترجمة

13. المؤلف، عنوان الكتاب، ترجمة: اسم المترجم (المدينة، السنة)، ص.

تقع مسؤولية الآراء المعبر عنها في البحوث على عاتق المؤلف (المؤلفين) وللمجلة الحق في رفض الآراء غير المناسبة أو المنافية للبحث العلمي أو المراد منها استهداف شخصي. يحتفظ المحررون بالحق في اختيار أو رفض البحوث التي لا تتناسب وتوجهات أو ضوابط النشر في المجلة.

حقوق النشر

تمتلك مجلة سومر الحقوق الكاملة لجميع البحوث والمواد الأثرية المنشورة فيها. بمجرد أن يقدم الباحث مقالته للنشر، فهذا يعني أنه يعترف بحقوق سومر الكاملة في ذلك. لا يُسمح بنسخ وإعادة طباعة المواد المطبوعة، حتى بلغة أخرى، دون موافقة خطية من رئيس التحرير أو مدير التحرير.

سومر

مجلة سنوية علمية محكمة
تبحث في آثار وحضارة بلاد الرافدين
المجلد السادس والستون
(2020 م)

جمهورية العراق
وزارة الثقافة والسياحة والآثار
الهيأة العامة للآثار والتراث

رئيس التحرير
أ. م. د. ليث مجيد حسين
رئيس الهيأة العامة للآثار والتراث

مدير التحرير
يعقوب عبد الحسن حسن جودت

هيأة التحرير

أ. د. عباس علي الحسيني (جامعة القادسية)
أ. د. عامر عبد الله الجميلي(جامعة الموصل)
د. محمد صبري عبد الرحيم (الهيأة العامة للآثار والتراث)
السيد كمال حسن رشيد (مديرية آثار كردستان)

التصميم والتنفيذ/ كرم الله شغيت مفتن
التصحيح اللغوي – عربي/ هبه سلمان
تصحيح اللغوي – إنكليزي/ زهور عباس الفتلاوي

ص ب (55009) بغداد
بغداد / جمهورية العراق
الهيأة العامة للآثار والتراث – بغداد
مسجلة بالشركة العامة للاتصالات والبريد برقم (9)
رقم الايداع بدار الكتب والوثائق ببغداد 58 لسنة 2004
رقم الاعتماد في نقابة الصحفيين العراقيين (266)
الرقم الدولي:
ISSN 0081-9271

الهيأة العامة للآثار والتراث

ترسل البحوث والمقالات مطبوعة على نسختين: ورقية وقرص CD بصيغتين (word) و (pdf) الى كلا البريدين الالكترونيين:
sumer.journal@sbah.gov.iq
jacobjawdat539@gmail.com (مدير التحرير)

جمهورية العراق
وزارة الثقافة والسياحة والآثار
الهيئة العامة للآثار والتراث

سومر

مجلة سنوية علمية محكمة تبحث في آثار وحضارة بلاد الرافدين

المجلد السادس والستون 2020 م

سومر

سومر

مجلة علمية محكمة تبحث في اثار بلاد الرافدين

تصدرها الهيأة العامة للآثار والتراث- بغداد

المجلد السادس والستون – 2020